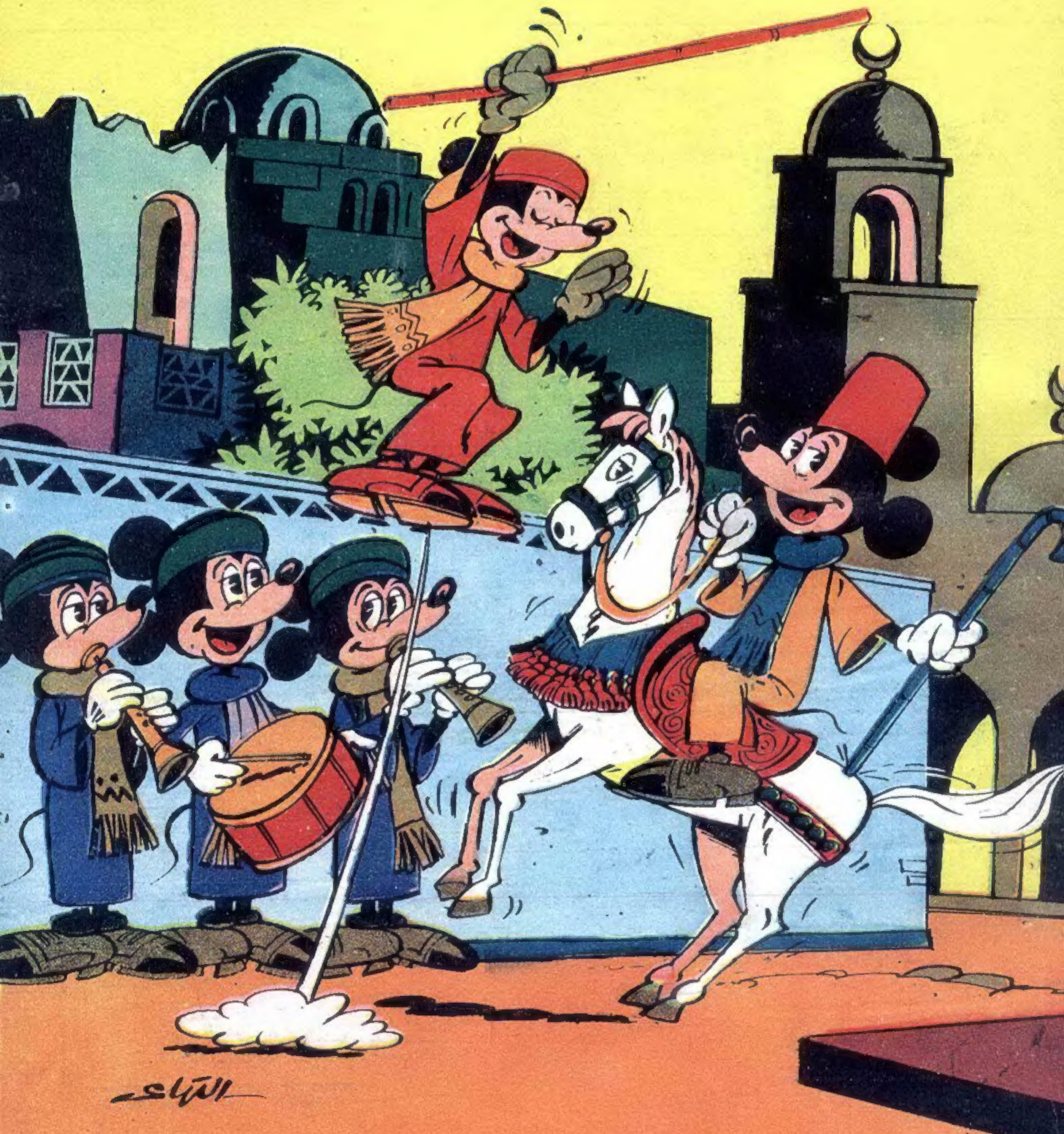


ميكى

الشن ٣٠ مليما

العدد ١٣٧ - ٤ نوفمبر ١٩٦٥



صورة الاسبوع



منتهى الجمال !

اخبار .. اليوم

• اليوم يصل الرئيس جمال عبد الناصر الى الجزائر لحضور المؤتمر الاسيوى الافريقى .

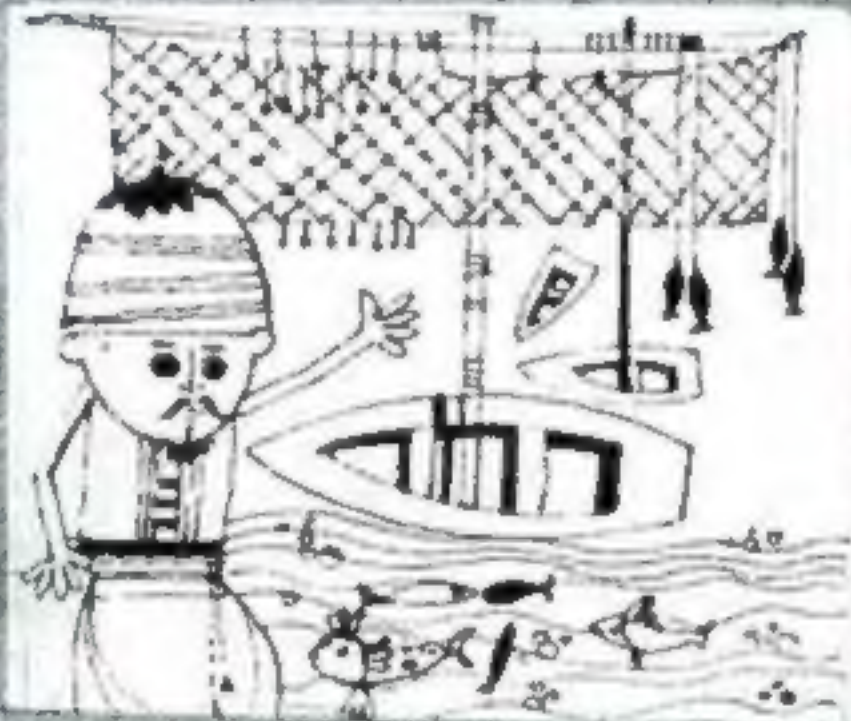
• اليوم عيد الطيران .

• تبدأ اليوم دورة الصداقة الرياضية بين الجمهورية العربية المتحدة ويوغوسلافيا .



الصيد الطناع

بقلم فتى أبو ربيعة



كان هناك رجل صياد اسمه «فيلو» وكان «فيلو» يملك قارباً كبيراً وشبكة قوية تصيد الاسماك من أى مكان من البحر . لكنه كان طماعاً الى درجة كبيرة ، فقد كان يذهب الى البحر ويصيد معظم الاسماك الموجودة هناك بينما يكون هناك بعض الصيادين الفقراء الذين لا يملكون القوارب الكبيرة ولا الشباك القوية فسلاً يستطيعون صيد الكثير من الاسماك مثله .

وذات يوم قال له أحد الصيادين : « اننى لم احصل اليوم على أى شيء .. ارجوك ان تعطينى سمكتين كى اكلهما انا وزوجتى »

ولكن «فيلو» نظر الىه فكبر او قال « اننى لن اعطيك شيئاً » وذات يوم خرج «فيلو» فى قاربه

كتاب جديد



واحة سيوة

نفسها وصفا كاملاً .. احياءها .. دروبها .. طرقها .. بيوتها .. زراعاتها .. عيونها ابارها .. بحارها وجبالها ، ويحدثك الكتاب بصفة خاصة عن نخيل الواحة ، وحيواناتها ، والعادات والتقاليد التى تميز أهلها دون غيرهم ، ثم لغتهم السيوية ، وطرق معيشتهم ، وحياتهم ، والكتاتيب والمدارس التى توجد بالواحة .. ستحس عندما تقرأ الكتاب انك فى رحلة فعلاً ترى وتشاهد كل ما يصفه لك الكتاب ..

• «واحة سيوة» بقلم «عبد اللطيف واكد» من سلسلة مكتبة الصحراء للنشر العربى كتاب ينقلك الى رحلة شيقة .. الى واحة سيوة ، أكبر الواحات المصرية، التى تقع فى قلب الصحراء الغربية الى اقصى الجنوب .. يأخذك الكتاب مع بعض من النشء فى رحلة من مرسى مطروح الى هذه الواحة ، ويصف الطريق اليها فى ارتفاعه وانخفاضه ، والابار التى تمر بك حتى تصل الى الواحة ، ثم يصف لك الواحة

• « ما من رجل ضل وهو يسير فى طريق مستقيم »
« يا بيبست »

مجلة اسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير
عفت ناصر
مديرة التحرير
رجاء عبد الله

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عدداً) فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشاً صاغداً فى السودان ١٥٠ قرشاً سودانياً - فى سوريا ولبنان ٢٢٥ ليرة - فى بلاد اتحاد البريد العربى جنهان - فى الامريكتين ٨ دولارات - فى سائر أنحاء العالم ٥٠ شلناً .

والقيمة تسدد مقدماً لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بتحويل مصرفى قابل الصرف فى الجمهورية العربية المتحدة .

نمن العدد : قطر والبحرين ١٦ آنة ليبيا : بنغازى وطرابلس ٥٠ مليماً : الجزائر ٧٥ فرنكاً : المغرب ٦٠ فرنكاً . حقوق الطبع محفوظة مؤسسة « والت ديزنى » W.D.P.C

طرائف



دخل اعرابي على امر المؤمنين
« المنصور » وقال له : عندي شيء
سيدجيك يا امر المؤمنين .. فقال
له الخليفة مات ما عندك ..

وعندئذ اخرج الاعرابي من جيبه مائة ابرة ، وشق احداهما في الحائط ،
ثم قلف الاخرى فتعلقت بثقب الابرة الاولى ثم ابرة اخرى تعلقت بثقب
الابرة الثانية ، وهكذا حتى اكملها مائة ابرة كل ابرة تعلقت في الاخرى ..
واعجب الخليفة بمهارته . فامر له بمائة جنيته من الذهب ، ومائة
جلدة ..

وارتاع الاعرابي وساله عن السبب فقال له المائة جنيته لبراعتك ..
والمائة جلدة لافساعتك وقتك فيمسالا بفيد !

معلوماتك

● يعتقد كثير من الناس ان الحيوان التاريخي المنقرض المسمى
بالديناصور او « الماموث » كان اكبر حيوان عرفته البشرية .. ولكن الواقع
هو ان الحوت الازرق - الموجود في المحيطات الان - هو اكبر حيوان على
ظهر الارض ، قديما وحديثا .. لان معدل وزن الحوت الازرق هو ١٢٠
طنا .. اما اكبر ديناصور او ماموث فلم يزد وزنه على خمسين طنا .

من القفص !!

اقرب الشبل من مجموعة اخرى
من الاطفال ، ولكنهم ايضا هربوا منه ،
ومجموعة ثالثة .. ورابعة .. كل
الاطفال كانوا يهربون من صوت الشبل ،
واخذ الخبر ينتشر .

- لقد خرج الشبل من القفص ..
- الشبل .. لا تدخلوا الحديقة .
عند الظهيرة .. كانت الحديقة
خالية من الزوار ، الحراس لم
يستطيعوا اعادة الشبل الى قفصه ،
والاطفال يخالفون من دخول الحديقة
.. اقرب الشبل من القفص وقال
لامه :

- ارايت يا اماء !! الاطفال
يهربون مني .. مع اني احبهم



قالت امه :

- اذا كنت تريد اسعادهم فعلا
فادخل القفص ، لانك لو ظلت خارجه
.. ستظل الحديقة خالية مهجورة .

دخل الشبل القفص ، واسرع
الحارس باغلاقه ، وفي الصباح التالي
كان هناك زوار كثيرون اكثر من اى
يوم من ايام السنة ، .. كان
الاطفال يقتربون من قفص الشبل
ويحيونه ، يضحكون له ويضحك لهم ،
سميدا : فقد ظن ان الزوار الكثيرين
جاءوا لتحيته وشكره لانه دخل
القفص .

سيد حجاب

واعذوا لهم ما استطعتم من قوة

(صدق الله العظيم)

كان العرب قبل الاسلام قبائل متفرقة ضعيفة ..
ليس لهم جيش منظم .. ولا قائد قوى يقودهم .. حتى
ظهر القائد العظيم محمد عليه الصلاة والسلام ،
فوجد بين المسلمين ، وكون جيشا قويا فهزم اعداء الله
.. اعداء العروبة ، وقويت كلمة العرب وعظم شأنهم
وطهروا الجزيرة العربية من اليهود الذين كانوا شوكة
في ظهر العرب كما هو اليوم في فلسطين

مواقف

من

امجادنا

العربية



بريشة : مامون

ميكى وعصابة القطر الأحمر!

١٠٩٨ ديارى

سيناريو: محمد كنجي



إعقل يا ميكى ، لو كنت مشيت كمان خطوة
كانت باب السرداب إقتح ! أنت عاوز
تقبض على "القط الأحمر" يا ميكى ،
والقط الأحمر أكيد
خرج من الهرم
دلوقت !

الجبان ! إستدجننى
لغاية السرداب
اللى فيه الوحش
وهرب !

أنا تعبانة خالص يا "سمكة"
مش قادرة أقف !!

أرجوك يا "سومكا" قاومى
التعب ، دلوقت نروح البيت !

ياه
النهار طلع !

المهم دلوقت تخرجوا من
الهرم ، تعالوا أوريكم تخرجوا
منين !

أنا "القط" ! إفتح
يا "عطوة" !

خارجين من الهرم دلوقت
ليه ؟ لازم هم دول لصوص !
الأشغال المجرمين اللى سرقوا
تمثال إبنى !!

طارد « ميكي » و « سمكة » و « سوسكا » القط الأحمر الذي يسرق الأثار الى الهرم .. ومنعوه من سرقة تمثال الأميرة « نرجس توت » ، وحاول « ميكي » أن يطارده الى داخل السرداب المملوء بالوحوش المخيفة ، ولكن « نرجس توت » منعت من دخول السرداب ..



كان « ماكيبى » مغرماً
بتمزيق كل شيء ، وهدم
وتقطيع كل ما تصل إليه يده ،
فالاشجار التي يراها يقطعها
بقفاسه ، والاونى التي يجدها
أمامه يحطمها ، واصبح لا يريد
ان يرى شيئاً كاملاً أمامه ..
وحزن والداه حزناً شديداً ،
فقد تحطم معظم الاونى ،
وانكسرت ايدى الفؤوس ،
وتمزقت أغلب الملابس ..
وفشلت كل الطرق فى علاج
« ماكيبى » سواء بالشدة أو
باللين .

وفكر والده فى طريقة جديدة
يصلح بها امر ابنه ويعيده الى
صوابه .. فأمر احد رجاله بأن
ياخذ « ماكيبى » معه الى ارض
ليس فيها شيء واحد كامل ..
كل ما فيها ناقص ومحطم
وممزق .. واخذه الرجل ،
وبعد رحلة طويلة ترك « ماكيبى »
وعاد بمفرده .

وحاول « ماكيبى » ان يعود
الى القرية ، فوجد طريقاً طويلاً
أخذ يجرى فيه حتى تعب
.. وفجأة لاحظ ان الطريق قد
انتهى .. انه طريق ناقص ..
ثم عثر على طرق فرعية ، سار
فيها ، ولكنها جميعاً كانت
تنتهى فجأة وكان شخصاً ما قد
قطعها .. !!

وشعر « ماكيبى » بالفرح



والتعب .. ورأى شجرة من
بعيد ، فسار اليها واخذ
يتسلقها .. وفوجئ بأن جذع
الشجرة قد انتهى تماماً عند
المنتصف .. فنزل وهو يضرب
كفاً يكف من الدهشة .. !
وفجأة شاهد طابوراً من



الرؤوس والاذرع بدون اجساد
.. وهذا الطابور قادم من
النهر يضحك ويتحدث ويقهقه
.. فنادى عليهم « ماكيبى »
وسألهم عن الطريق
الى القرية وبدأوا
يردون عليه ،
ولكنه لاحظ أنهم
يتحدثون ويتوقفون
فى منتصف الجملة
تماماً .. ويعيد
هو السؤال ..
ويردون هم نصف
اجابة ، فتضايق
« ماكيبى » وكاد



ماكيبى

يفقد عقله .. ثم طلب منهم ماء
ليشرب ، فقدموا له كوباً غير
كامل ، وما كاد يشرب منه حتى
تسرب منه الماء .. !

وفجأة تغير الجو وبدأت
السحب تتكاثف والمطر يهطل
.. فجرى « ماكيبى » الى كوخ
ليختبئ فيه . ولكنه توقف فى
الخارج لان الكوخ لم يكن له
سقف .. !

وفكر فى أن يخدع الناس
هناك ، فعزم على أن ينتظر حتى
يحل الظلام ، ويتسلل الى احد
الاكواح .. وعند الظهر تماماً ،
وجد أن الصباح قد اقبل من
جديد .. حتى اليوم هناك
ناقص !

وأيقن « ماكيبى » انه هالك
لا محالة فى هذه الارض
الغريبة .. فعزم
على أن يعود بأية
طريقة ، وسار
نحو الغرب ، فوجد
أن الطريق لم
يكتمل وأنه صوب
الشرق .. وحاول
أن يتسلق التل ،
فوجد نفسه يهبط
الى اسفل ..
فجلس يبكى ويندم

على ما فعلته يده من هدم
وتقطيع وتمزيق .. وبدأ يحدث
نفسه قائلاً : الطريق الى القرية
ينتهى عند المنتصف ..
الشجرة تنتهى عند الجذع ..
الاكواح بلا سقف .. النهار
ليس له ليل .. كل شيء
ناقص .. لماذا لا يكون كل
شيء كاملاً .. ؟ !

وفجأة احس بيد تلمسه ..
وهذه المرة وجد رجلاً كاملاً ..
برأس وذراعين وساقين وقدمين
.. انه احد رجال والده جاء
ليعود به الى البيت والقرية
لكن يبنى بدلاً من أن يهدم .

شهادات استثمار البنك الأهلى المصرى حماية للأسرة



تعبير حقيقى من (عزة عبد الغنى حجازى)

لا شك أن ...

شهادات استثمار البنك الأهلى المصرى

فيها الحماية الكافية للأسرة في الحاضر والمستقبل
لميزاتها الكثيرة التى تفرد بها

يمكنكم مواصلة إرسال رسوكم حتى يكون لديكم فرصة
أكبر للفوز بالجوائز المالية وقدرها ٢٠٠ جنيه

في مسابقة

فكر وارسم واكتب

الضفادع البشرية

أبطال

في البر

والتجو

والبحر

تقديم ممدوح أبوزيد

منذ ٤٠٠ سنة قبل الميلاد هاجمت السفن
الفارسية مدينة « صقلية » وهددتها ..
وهنا لجأ الفطاسون اليونانيون الى النزول
تحت الماء

واستطاع قنان ايطالى ان يتوصل الى عمل
أول بدلة غطس .. وبدأ الاهتمام بالفطاسين
المحاربين ، حتى انهم أصبحوا أهم وسائل
الحرب العالمية الثانية

ما هو عمل الضفدع تحت سطح الماء ؟

أهم واجب يقوم به الضفدع البشرى هو تدعيم سفن
الاعداء في الموانى ، واكتشاف صلاحية الشواطئ
لانزال جنود البحرية ، واكتشاف العوائق التى توضع
تحت الماء .

ويسجل كل ذلك على لوح من البلاستيك .. ثم تجمّع
بيانات كل الضفادع المشتركين في العملية .. ثم يقرر
بعد ذلك على اساس هذه التسجيلات كيفية القيام
بالعملية الحربية البحرية .

والمعروف ان الاعداء يبشون الالغام لحماية موانئهم من
سفن الاعداء .. ومهمة الضفادع في هذه الحالة هي
فتح ثغرات في حقول الالغام لتمكين سفنهم من الدخول
الى الشاطئ .. ومن الاعمال الخطيرة الرائعة التى
يقوم بها الضفدع تدعيم الاهداف العسكرية البحرية ،
وعمل الغارات الساحلية بقصد ازعاج العدو واضعاف
روحه المعنوية كذلك ضرب الكبارى والاحواض « الجافة »
الخاصة باصلاح سفن العدو .. ثم انهم يقومون بالتنفيس
على جميع الاجهزة المضادة للسفن ضد القواصات
او الضفادع المعادية .

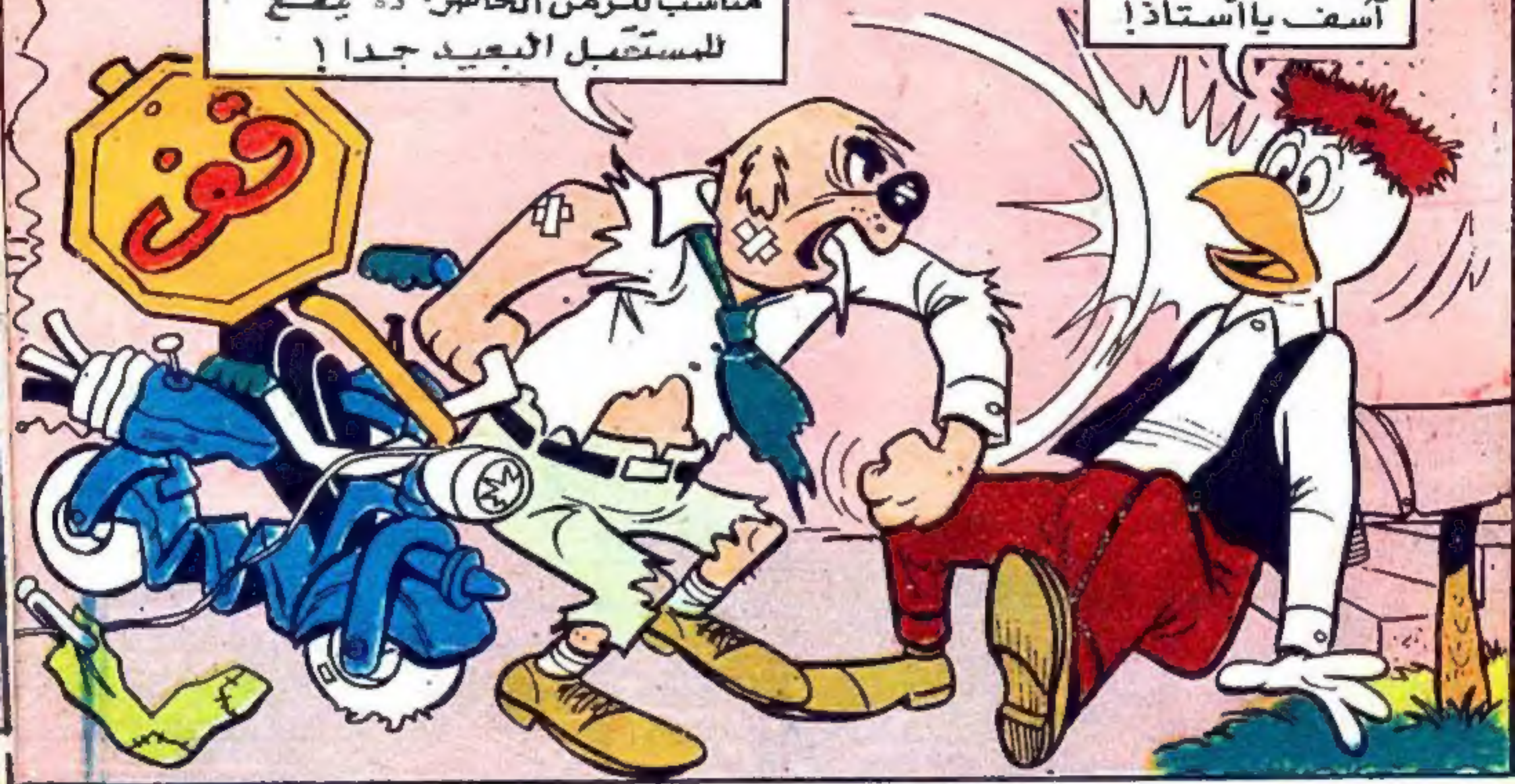
كيف يقوم الضفدع بهذه العمليات وماهى أسلحته

يحمل الضفدع معه خنجرًا لحماية نفسه ..
ويحمل معه المواد المتفجرة في حقيبة تسمى « حقيبة
التدمير » وهى تحتوى على ١٠٠ رطل من المتفجرات ،
كذلك فهو يحمل معه « طوربيد » يسمى
« بالبانجلور » وهو عبارة عن أنبوبة معدنية طويلة مليئة
بالمواد الشديدة الانفجار ، ويستخدم في شق المسالك
في المناطق المغمية .. وبعد ان ينتهى الضفدع من مهمته
يأخذ أخرج لحظات حياته وهى مرحلة التسلط مرة
وعودته الى قاعدته

أنا حشر أنا...

الصباروخ إلى اختراعه في مش
مناسب للزمن الحاضر، ذه ينفج
للمستقبل البعيد جدا!

يا.. أنا
آسف يا أستاذ!



العالم مش قادر يفهم
اختراعاتي العظيمة!

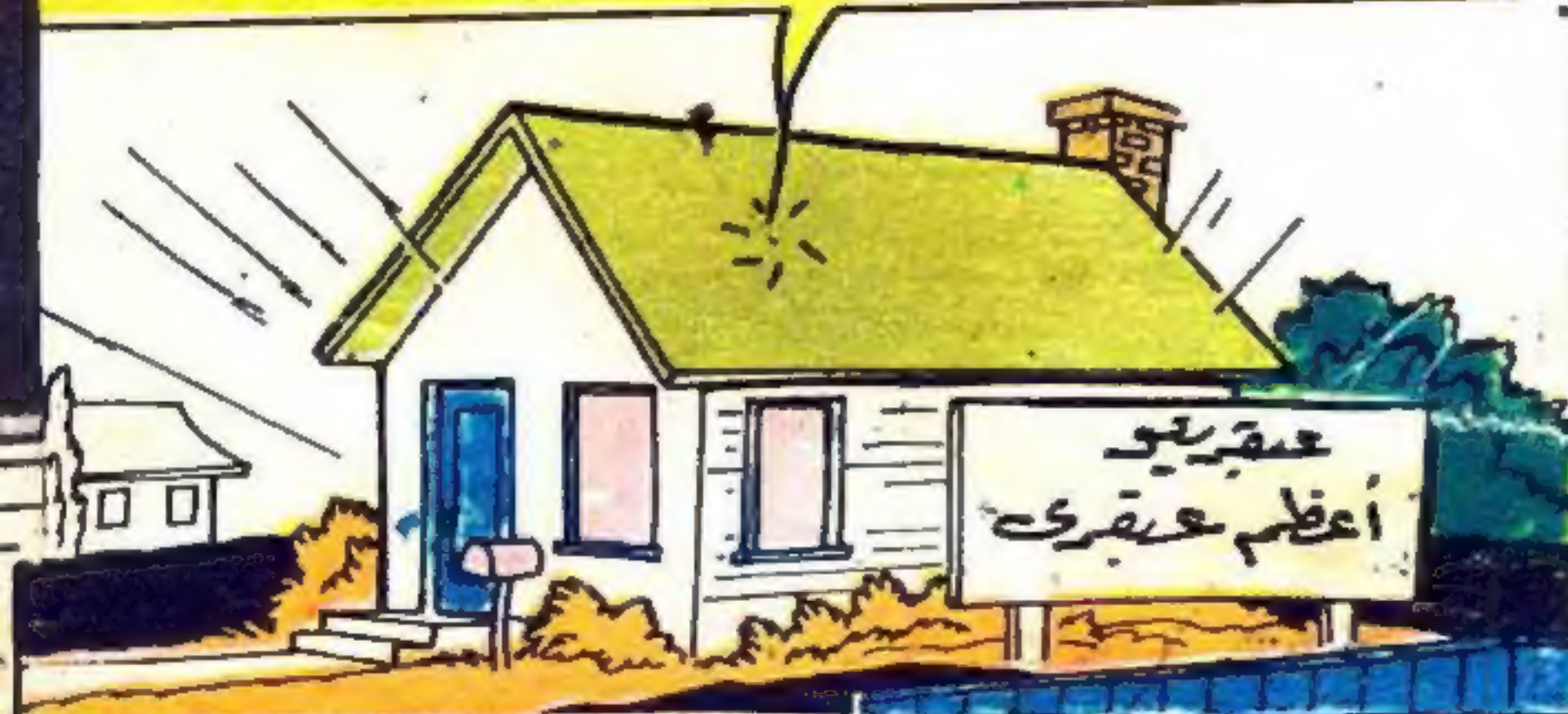
الفيثامين إلى اختراعه
لأبني، فتوى جدا جدا
زيادة عن اللزوم!

آسف جدًا.. يا هانم!



ولازم يكون بيشبهني جدا.. جدا.. وإلا مشح يكون له فائدة!

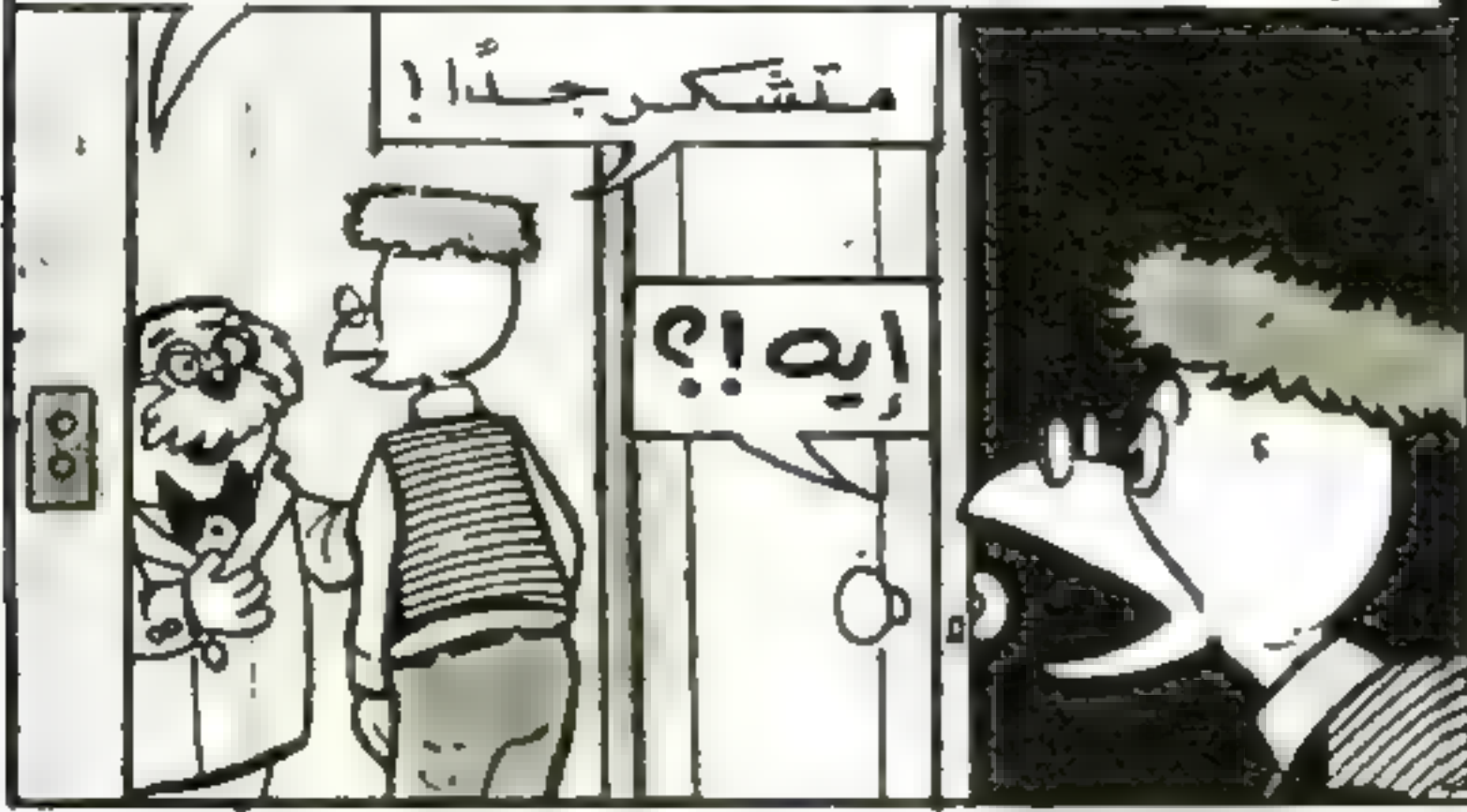
أيوه! أناح اخترع شخص
يتحمل هو الضرب بدل مني!







أنا من "جمعية العلماء" .. واحنا اخترنا لك أحسن
عالم في البلاد ، وعاوزينك تلقى محاضرة الليلة في الجمعية !



الأستاذ "عبيرتينو" .. إيه ..! لكن
انت شكلك غريب شوييه ..!



أنا ح اثبت لك حالاً .. ياه .. مش عاوزة تنخلع !

حاسب على المخترع العظيم!



انظر من فضلك! أنا "عبيرتينو" الحقيقي!
إيه! وازاي أتأكد من كده؟



آه .. أنا الخسران .. ثاني!

يا عسكري!



اسمع! أنا أتأكدت دلوقت .. إن هو "عبيرتينو" ..
لأن "عبيرتينو" مش ممكن يتصرف التصرف السيئ ده !

متشكر!

لا .. لا .. لا ..!



أنا سعيد .. لوجودي بليكنكم دلوقت!



طيب لما أطلع من هنا ح أنهي المشكلة!
مرة واحدة .. وح اكسر جرم من باب بيتي !



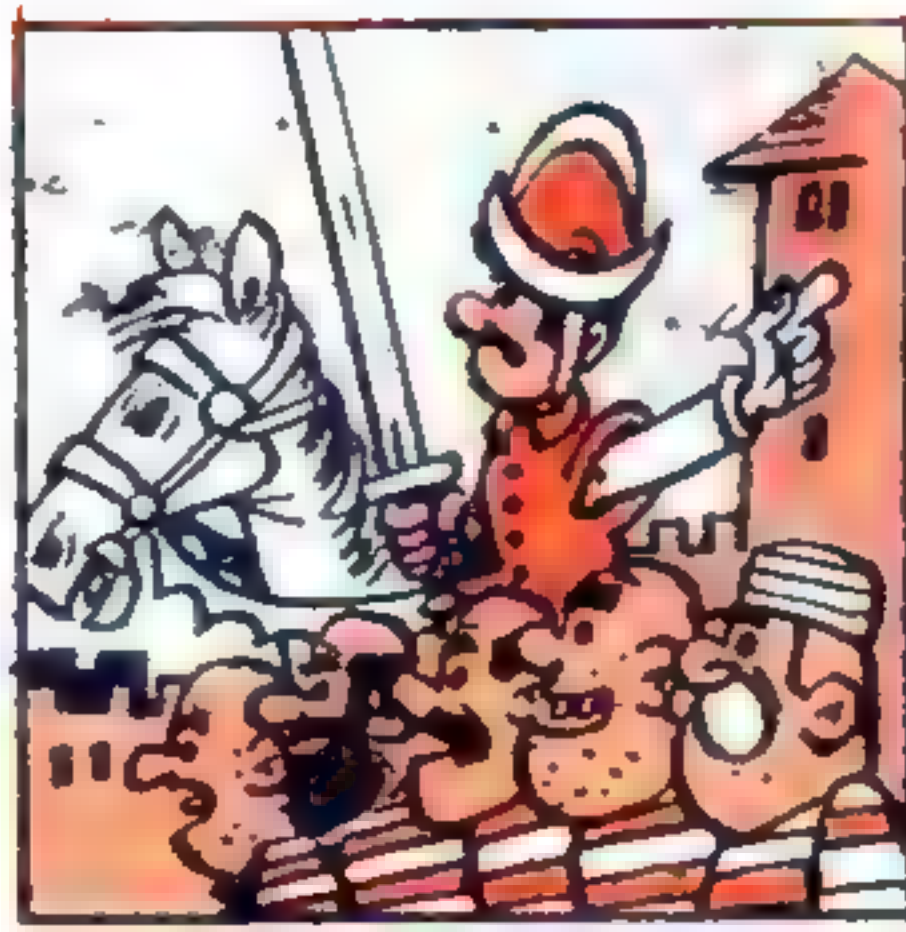
جمعية العلماء

السجن

هذه هي الولايات المتحدة الأمريكية



وفوق السفن تلك قيود المساجين
فالسفن تسير بهم في طريقهم إلى المنفى
بعيدا عن الوطن الذي تخلص من شرورهم



ويساق المساجين مكبلين بالأغلال
ويحيط بهم الحرس إلى السفن
الشراعية الراسية بالميناء



كانت سجون أوروبا تفتح أبوابها
لتخرج الطوابير من المساجين
يحيط بهم الحرس المدجج بالسلاح



واستقبل الزعماء من الهنود الحمر
الوافدين وأقاموا لهم الولائم
والحفلات والمآدب



وكان هذا العالم الجديد الذي اكتشفه
كولومبس مليئا بالهنود الحمر الذين
كانوا يعيشون سعداء في سلام



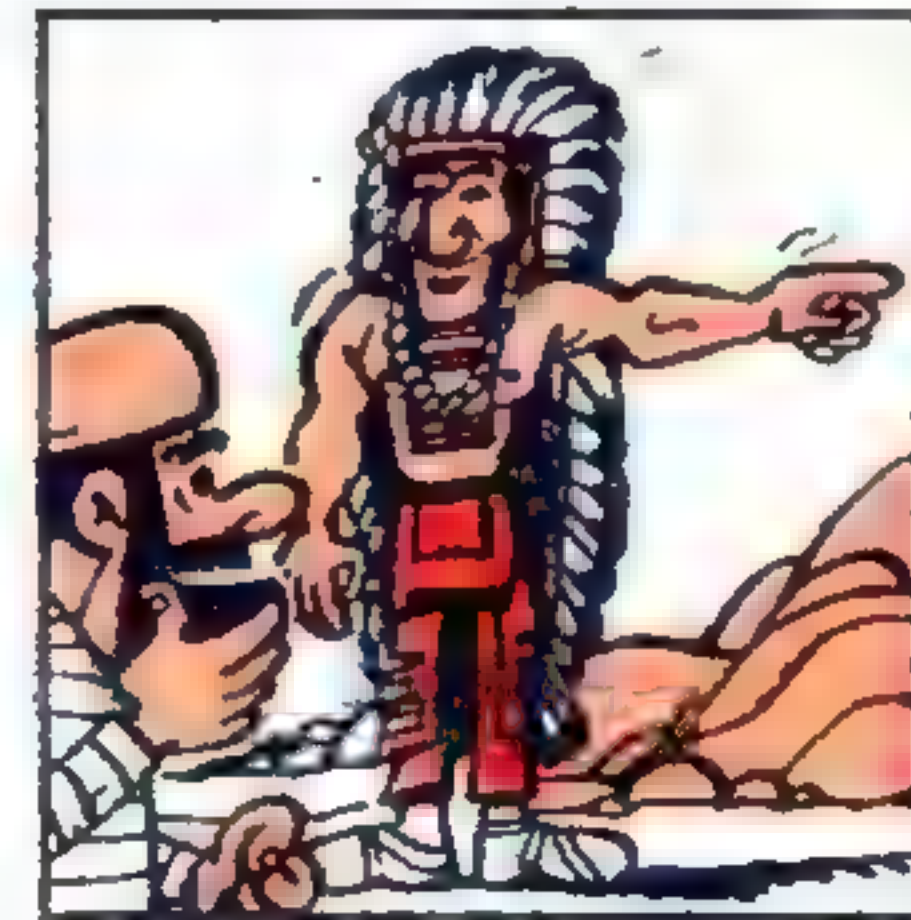
ورس السفن عند شاطئ العالم
الجديد الذي اختارته أوروبا
كمنفى لهؤلاء الأشرار



وبدأت المؤامرات واتفق الرعاة على
الاستيلاء على مواطن الهنود الفتية
بالمعدات النفيسة

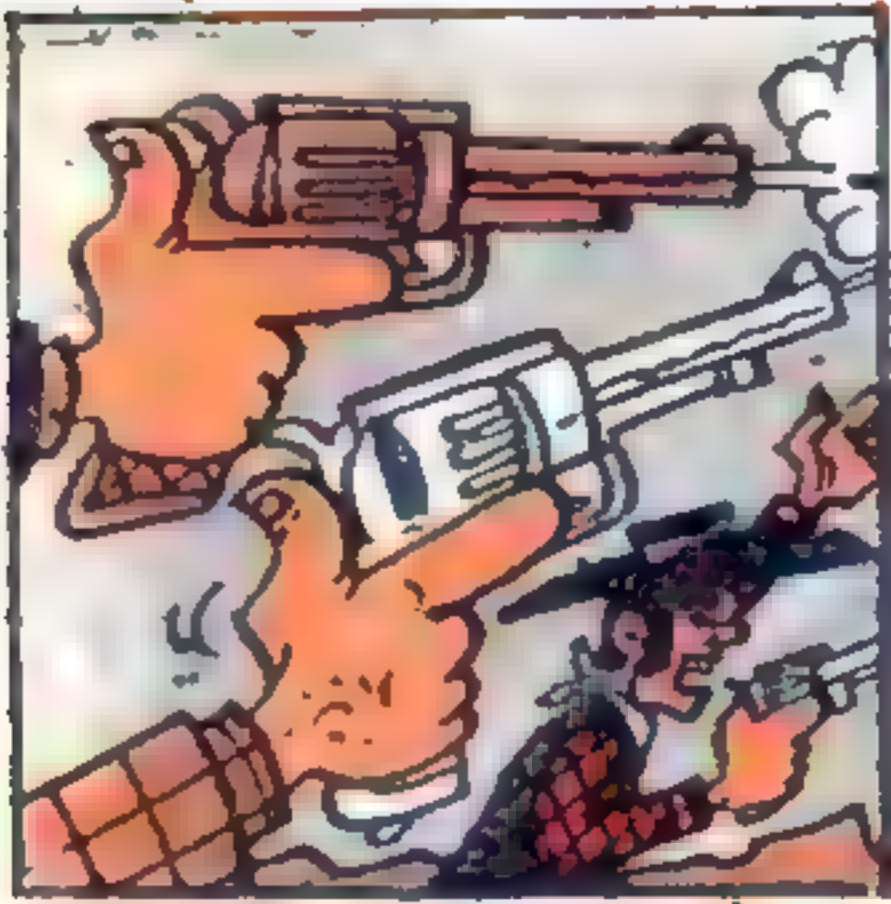


واكتشف المهاجرون خامات داخل الأرض
قطعوها في المزيد وبدأوا يطاردون
المستوطنين من أهالي البلاد

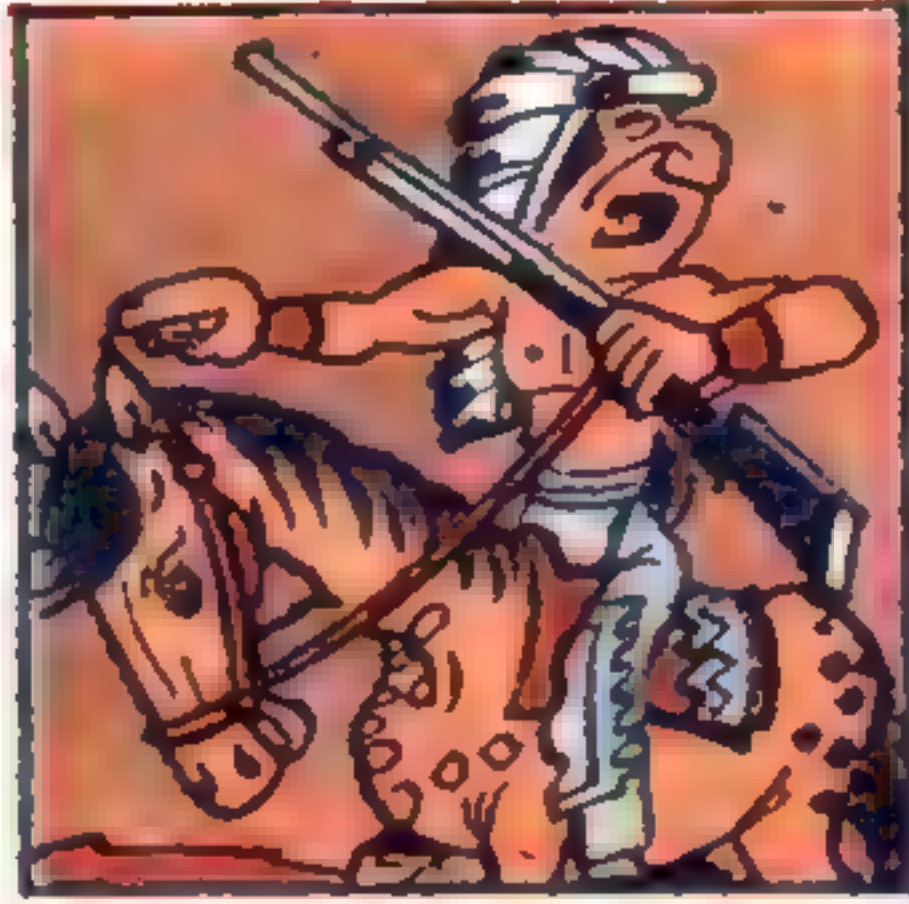


ولقد زعماء الهنود الهذابا من
أراضي شاسعة لهؤلاء المهاجرين
الأوائل إلى العالم الجديد

قصة: عصمت والى سيناريو ورسوم: محمد المنهاج



وبدأ الغزو الاستعماري بتوافد
الآلاف من العاطلين في أوروبا إلى
أمريكا وبدأوا بطلقات النار والقنن
كوسيلة لامتلاك الأرض



وهرب الهنود المحرمان إلى الصحراء... أما
الذين عجزوا عن الهروب فقد أرغمهم
الأمريكيون الأوائل على العمل تحت
ضربات السياط كالعبيد



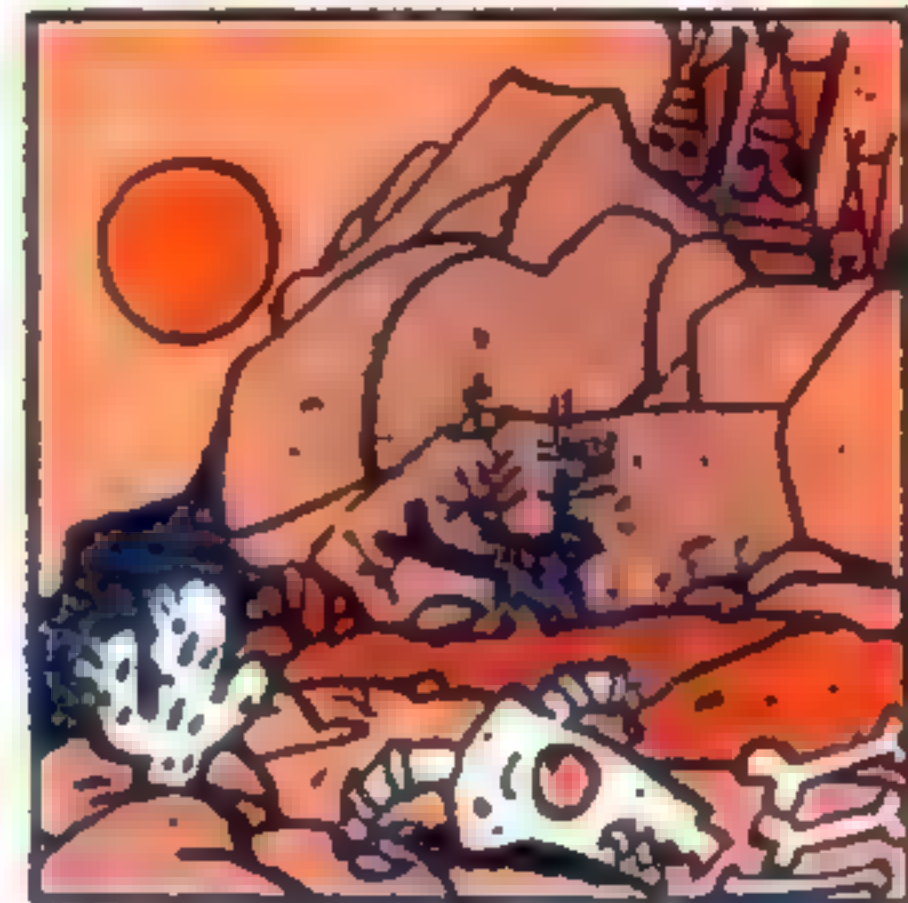
وهكذا كان جزاء المعروف والمهبة من جانب
الهنود المحرمان مذابح وصفك دماء وقتل
وابادة من جانب المهاجرين... الذين
أصبحوا الأمريكيين الأوائل



واستوردوا الآلات ومدوا السكك
الحديدية المتطورة وبدأ استغلال
المتاجم وبدأ الصراع على أملاك
الهنود يشند



وتنبتت الرأسمالية المستغلة
إلى خيرات أمريكا فهرعت إليها
جماعات الأثرياء والأفاقيين
والمغامرين



وكان الخراب والدمار والابادة
لأهل البلاد الأصليين من قبائل
الهنود الذين سكنوا أهالي
الجبالي



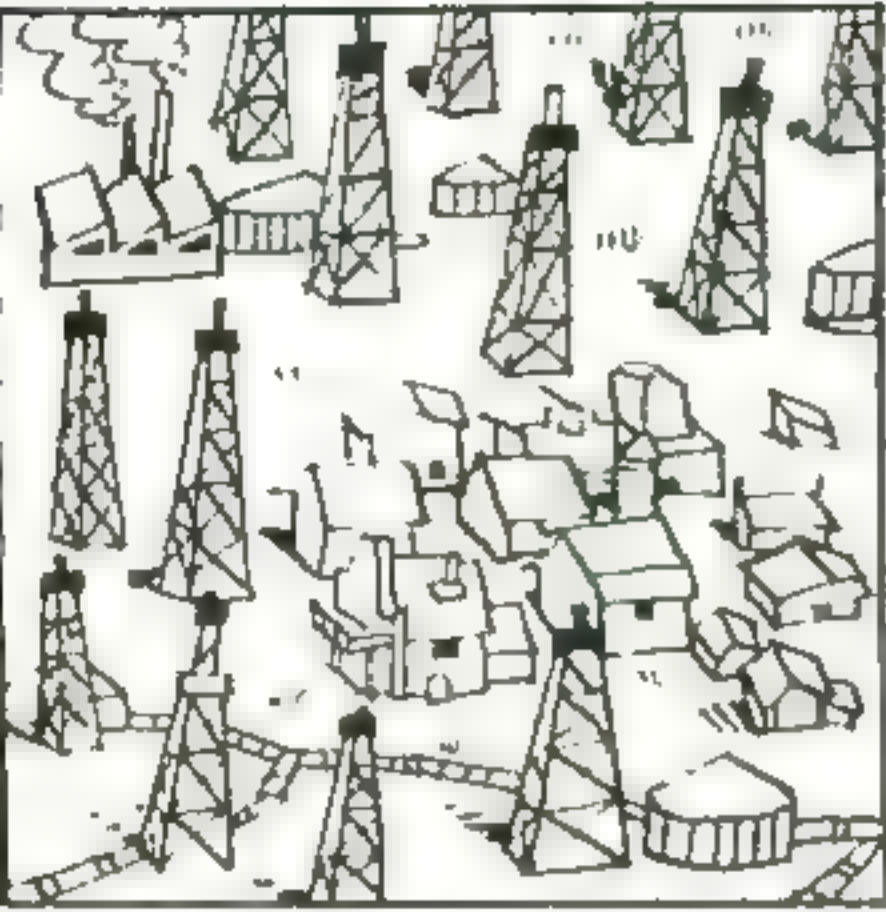
وأرسلوهم إلى أمريكا للعمل تحت
سيطرة الرأسمالية التي لجأت إلى
العصابات لحمايتها



ولما كانت نتيجة إبادة الهنود المحرمان
في الأيدي العاملة، فقد قام التجار بخلق
العبيد من جنوب شرق أفريقيا



وقامت وسط الصبغاري القلاع المستورة
تضم الأهالي حيث يعيشون تحت
ية الجنود، خوفا من بعضهم البعض



وكان السائل الأسود هو البترول، فتكونت شركات كبرى وقامت باستغلال كل الأراضي التي يتفجر فيها ذلك العنبر العجيب



ولمح بعضهم سائلا أسود ينفجر في أرضه فهرع إلى الأثرياء الذين أعطوه في مقابله ثمنًا ضئيلاً



وبالصلح قوى نفوذ العصابات فداخت البلاد كلها في جومات الارهاب.. عصابات تخير على القرى وتقتل الضعفاء



وفي شيكاغو عاصمة الصناعات الأمريكية استخدمت الشركات نفوذ العصابات في تهديد منافسيهم والقضاء على زعماء العمال



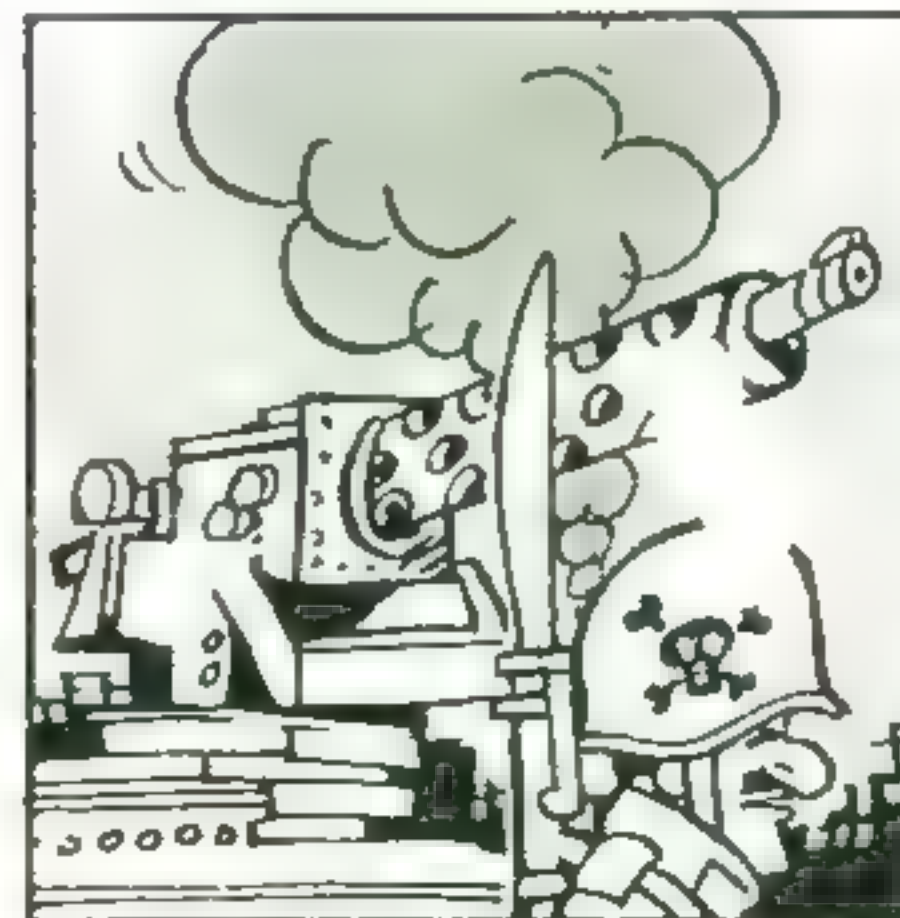
وفي الولايات المتحدة الأمريكية استغل الرأسماليون - وهم أصحاب الشركات - العمال، فكان العامل يعمل أكثر من ١٢ ساعة ولا طرده من العمل



واستعانت الشركات بالعصابات في طرد أصحاب الأراضي، وتشريد المزارعين الذين لجأوا إلى العمل في النهاية كعمال



وقامت طائرة أمريكية تحمل القنبلة الذرية وحلقت فوق اليابان ثم ألقت القنبلة على هيروشيما الجزيرة اليابانية المسالمة



ولم يكن القدر مقبورا على داخل البلاد بل كان خارجها أيضا.. وكسبت أمريكا الملايين من تجارة الأسلحة



وظهرت العنصرية وهي التفرقة بين الإنسان الأبيض والأسود فقامت جماعة "كلوكس كلان" تقتل السود وتحرق منازلهم وتشرد أولادهم



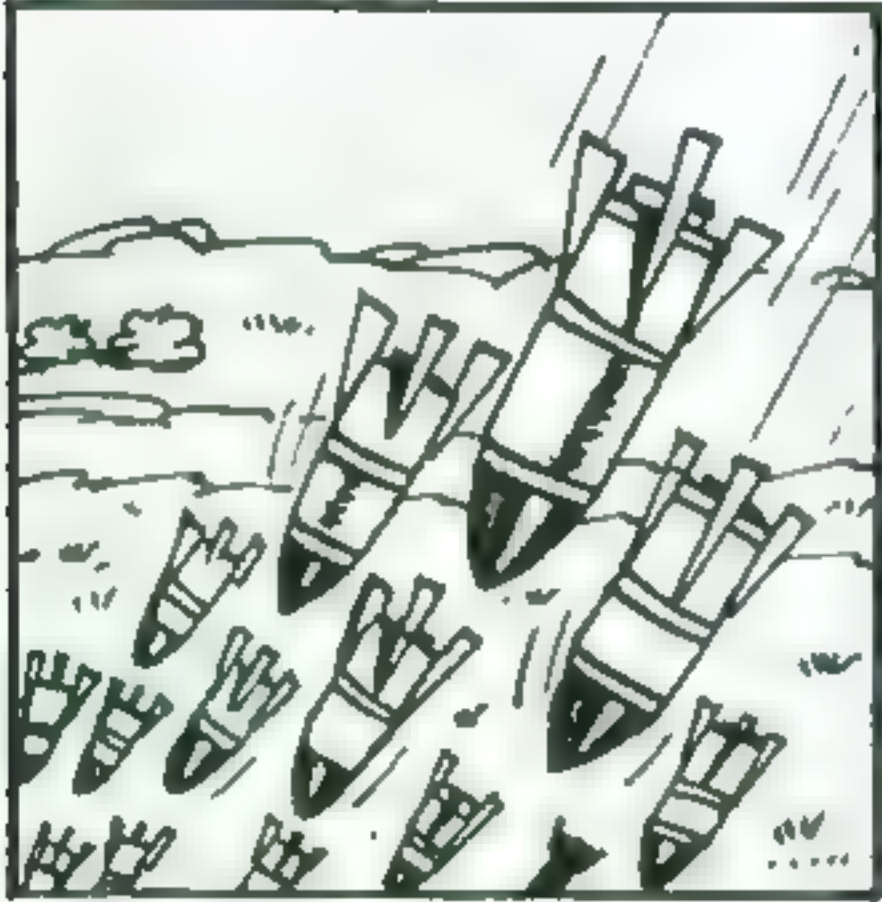
والآن.. وفي حقول الأرز في فيتنام
بينما الفتيات والفتيان يعملون وهم
يغنون، كانت الطائرات الأمريكية
تخلق فوق هؤلاء الأمنين



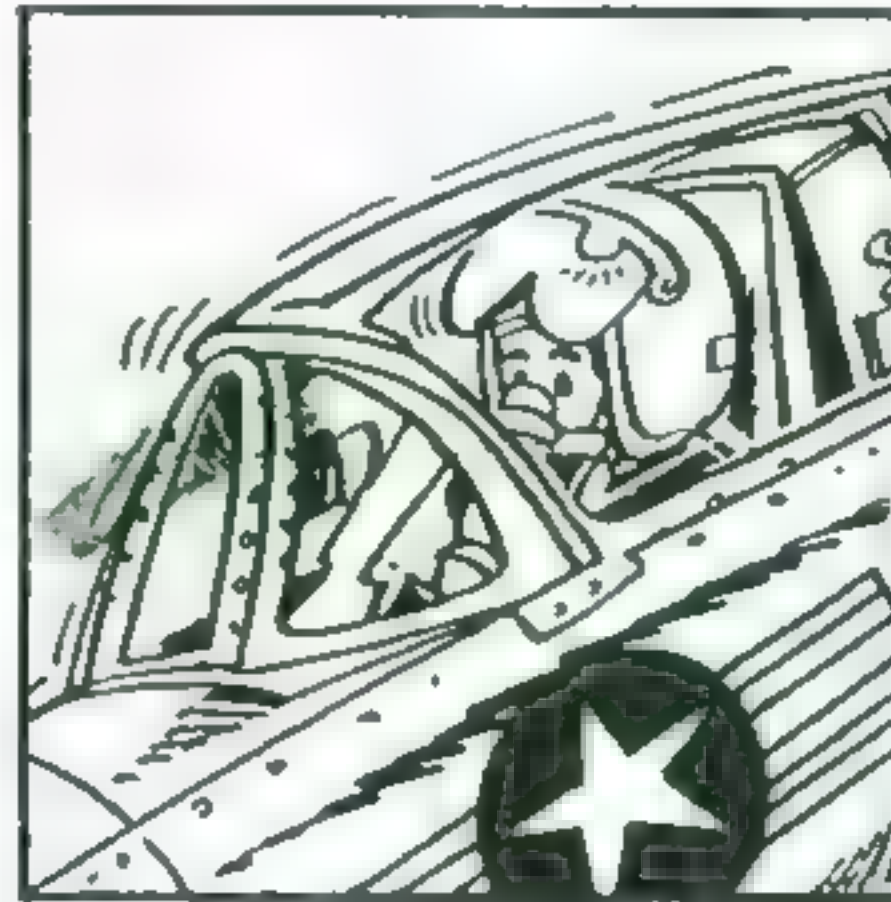
ويومها استقبل الطيار الذي ألقى
القنبلة استقبالا مشعبيا كبطل قوم
أمريكي.. ولكن العالم كله احتقر
أمريكا



وكان الانفجار الذري المدمر الأول من
نوعه وبلغ عدد ضحايا الانفجارات
الذرية رقما لا يمكن تصوره بالإضافة
إلى الخراب والدمار



وعلى ضحكات الطيار الأمريكي
وكل الأمريكيين وهم يلقون القنابل
على حقول فيتنام



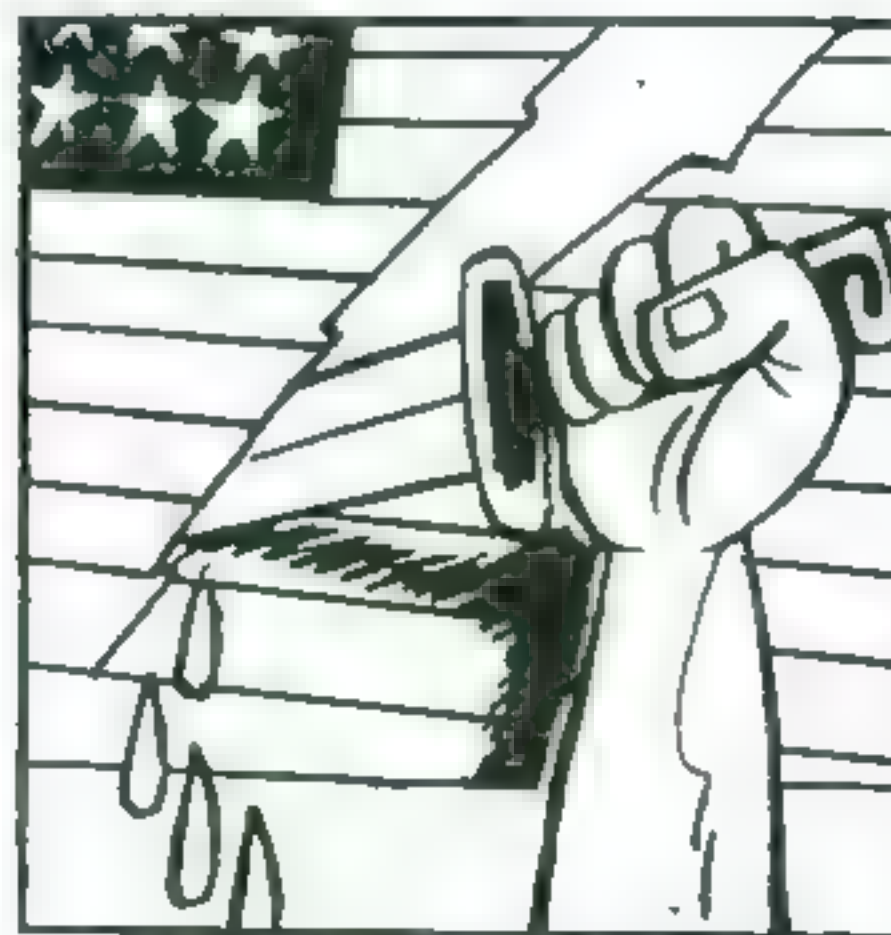
وظهرت كل القوة الجوية الأمريكية
على ارتفاع منخفض تمطرهم
وابلا مت رصاصها.. وتساقط
الصغار قتلى



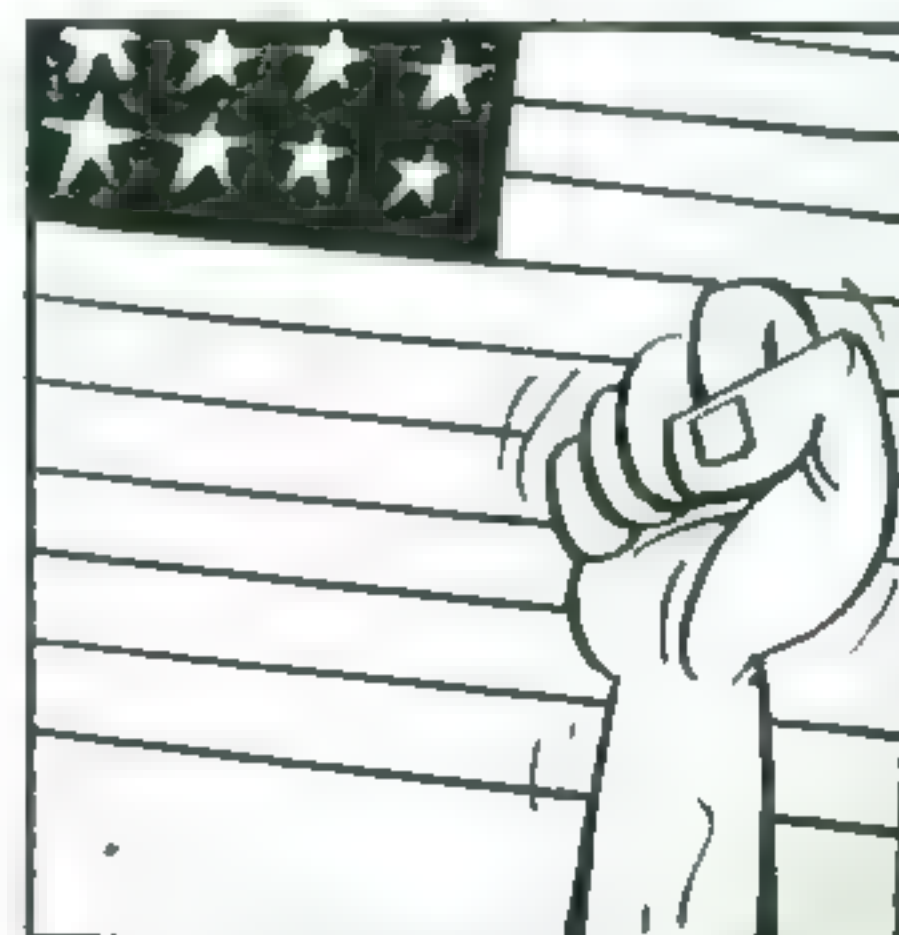
وفجأة رفعوا رؤوسهم إلى أعلى، ثم
اندفعوا يصيحون في خوف شديد
وقد سكنت الألحان داخل
أفواههم



ورغم كراهية العالم لأمريكا إلا أن أمريكا
ما زالت تنشر الموت والاحتلال بين الشعوب
وتجنيهما كرهًا واحتقارًا لأمريكا ولأسلافها



واستل فيتنام سكينه ومزق العلم
الأمريكي المصنوع بالدماء والذي
يتقدم قوى العدوان



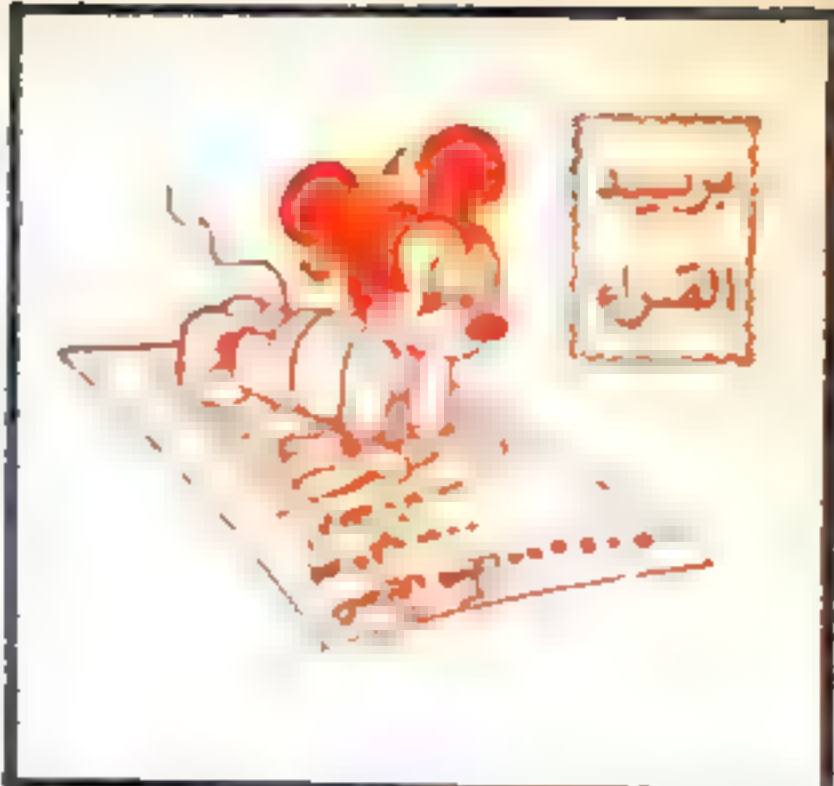
ورفع كل حر في العالم قبضته وهو
ح في غضب في وجه العلم الأمريكي
الخطوط الحمراء



نادكا
المغامرات



صديقة
الاسبوع



- شروق محمود حسن أحمد
نجحت في قبول الاعضاء ٩٢ /
وميكي يهنئها بالنجاح ويتمنى
لها مستقبلا مشرقا عظيما !

شكّرة

الاول : معاذ خصة جنيه ؟
الثاني : ايوب
الاول : يابختك
من الصديق : اتور محمد الصغير -
سوهاج



الاسم : نادية حسين يوسف
العنوان : حارة مظهر المتفرقة بن
سوارح سلامة بالسيدة زينب -
القاهرة المطلوب استبداله : مجموعة
طوابع بريد .

فاز الصديق « محمد
هاشم النشابة » عن هذه
المغامرة الطريفة ..
يلقب « بطل الاسبوع »
ومضوية نادي المغامرات
وبجائزة النادي وهي « مجلد
ميكي » .

الاصحاب الجبان !

اسرنا تسكن في حي بعيد عن
المدينة ، وليس بالقرب من بيتنا
بيت آخر .
و ذات يوم كان والدي مسافرا ،
ولم يكن في الدار الا انا وامي واخوتي
وانا ابلغ من العمر اثني عشر عاما
واكبر اخوتي .
بعد ان نامت اسرنا جميعها ، وفي
منتصف الليل ، تسلسل الى دارنا
لص .. واخذ يصيح في الدار
ليسرق . فسمعت انا الحسرة ،
فرسخت راسي عن الوسادة ، ثم قمت
من فراشي ، وتوجهت الى مصير
الصوت فرايت شيخ اللص لمصحت
فيه : قف من انت ؟ يخاف اللص
وهم بالفرار من النافذة ، ولكنه وقع
على جسم صلب فلكرت فمعه .
استيقظت ابي على الصوت ، فزاد
الاصحاب ملق تحت النافذة يتلوه من
الام ، فاصلت برجال الشرطة
فحضروا وقبضوا على اللص وساقوه
الى السجن ، وبعد ذلك سالتني ابي :
الم تخف من ان يطش بك وانت ليس
مك سلاح ؟ فقلت لها : ان اللص
جبان يا ابي ، يخاف من كل شيء ،
وقد فاجأته بالصيحة فخاف وهكذا
تمكنت من التظلم عليه

ذكاء ضابط

طرائف

بينما كان احد ضباط الجيش جالسا وحده في خيمته ، يدرس مواضع
العدو ، ويدير الخطط الحربية في منتصف الليل .. اذ دخل عليه فجأة
رجل من الاعضاء ، وصوب اليه مسدسه مهددا متوعدا ، يحاول ان
ياخذ منه بعض الاوراق السرية ، فوقف الضابط في لبات وهدهد ،
واشار بيده وراء ذلك العدو وقال : « اطلق الرصاص يا جندي ، اقله
فانه من اعدائنا » فالتفت المسدوراه ، وانتهر الضابط الفرصة ،
وفي سرعة البرق خلف المسدس من يد الرجل ، وهنده بالقتل ، وقال
له : « اياك ان تحرك » ونادى على جنوده ، فاقبلوا اليه مسرعين ،
ولقبوا عليه ، واخذوه الى السجن مكبلا بالديد .

من الصديق : عماد صديق إبراهيم



الطوريب البشري او الخسروج في
خواصات الجيب .
في هذه الهمة يسمى « الصلح
البشري » باسم « الطوريب البشري »
ويركب طوريبا مجهزا خلاصا
بالصلح . ثم يطلق الطوريب حتى
يقرب من الهدف ويضرب الاصابة
100٪ وعند ذلك يخط الصلح
على زد خفي بقى بركسيه الم
الخلف بعيدا عن منطقة الانفجار
ويعود الى قاعدته ..
ليس الصلح البشري .. بطلا
.. مقلدا عظيما ..

ممدوح ابو زيد

الصلح من الجو بواسطة الطائرات
« الهليكوبتر » او الطائرات العادية
في حالة « الهليكوبتر » يترك مسدس
طويل الى الصلح يصعد طيسه
الى بطن الطائرة .
لما في حالة الطائرات العادية ..
يلقون اليه بعجل طوله .. مقدم به
حالة وتلك معلومة بقر فسمه
« الهليوم » وبالقوة كبيرة .. وشبك
الصلح الصلح في وسطه وبلا
البالقوة بقر « الهليوم » فيرتفع في
الهواء ويصحب الى داخل الطائرة
بواسطة « ونش » داخل الطائرة ..
بقيت بعد ذلك اخطر مهمة يقوم
بها الصلح البشري وهي عمليات

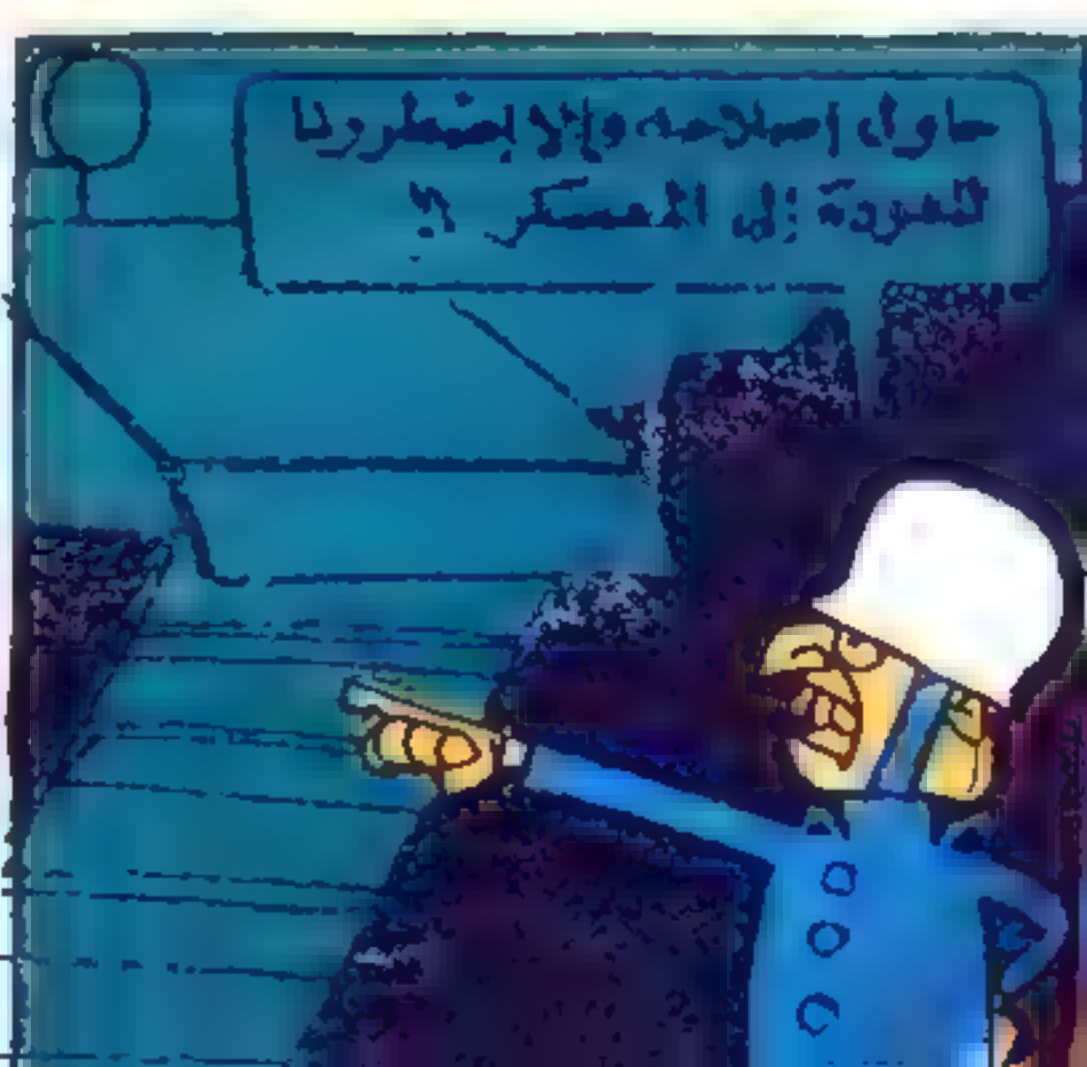
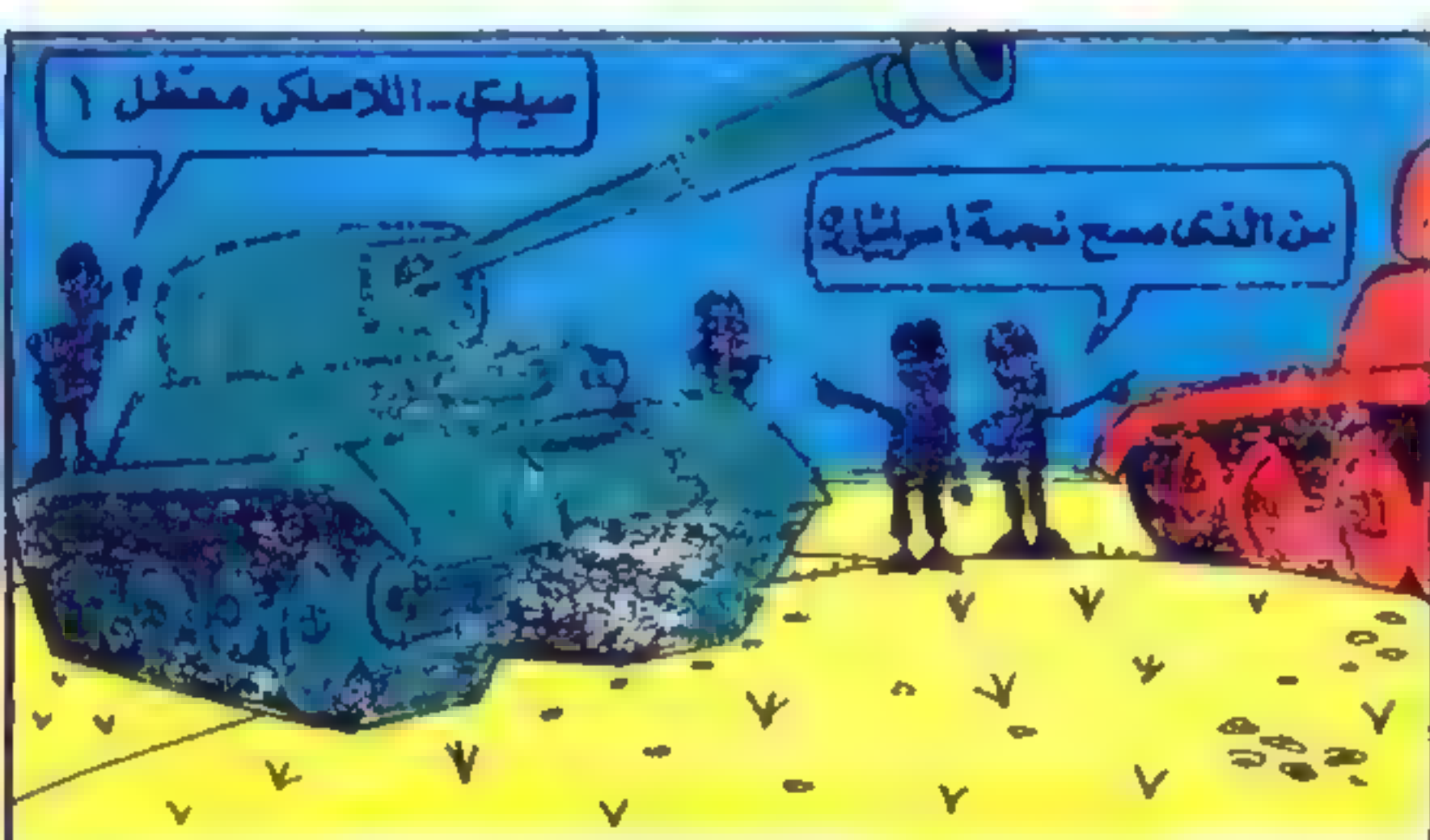
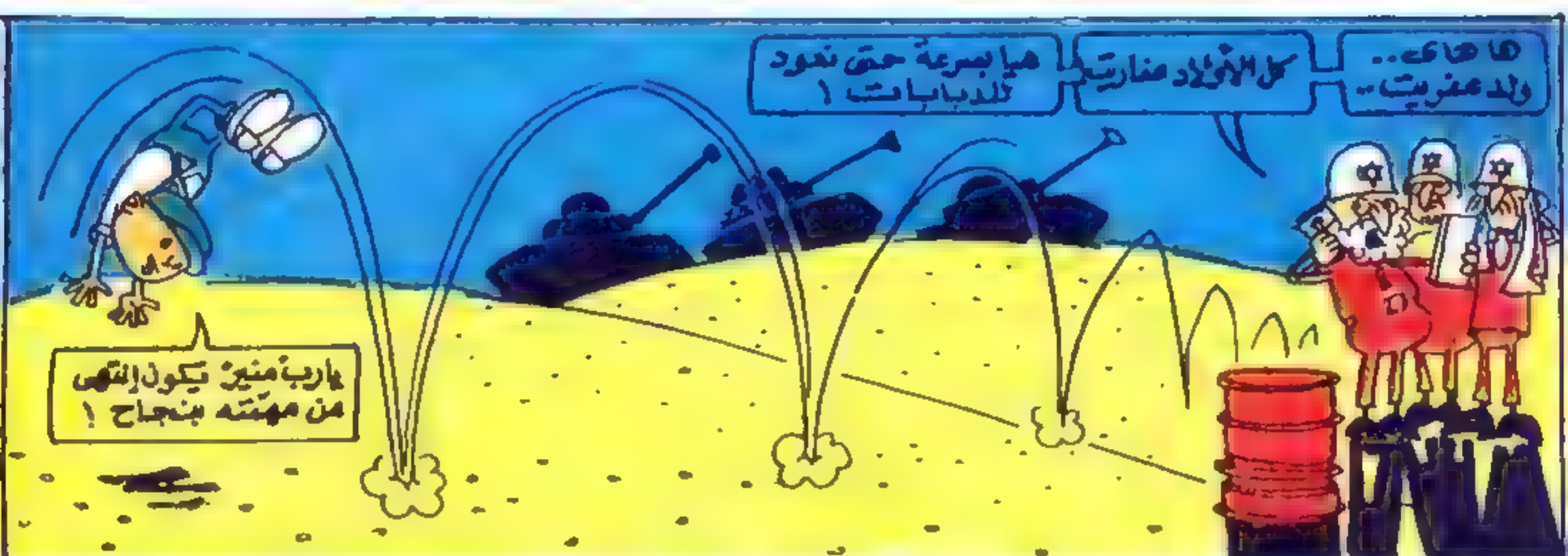
الصلح البشرية بعية النشور على صفحة ٧

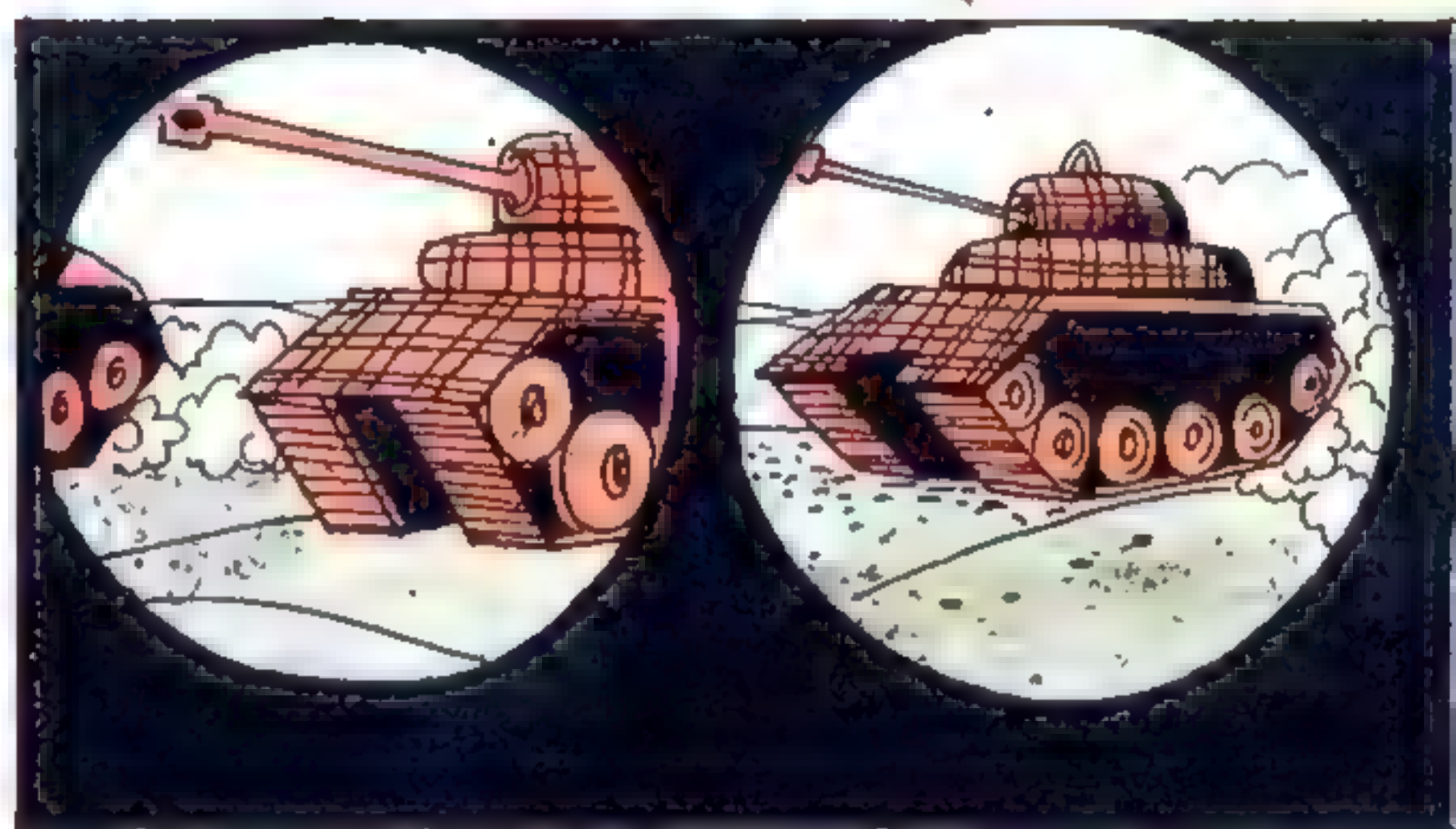
كيف تتم عملية التقاط الصلح ؟

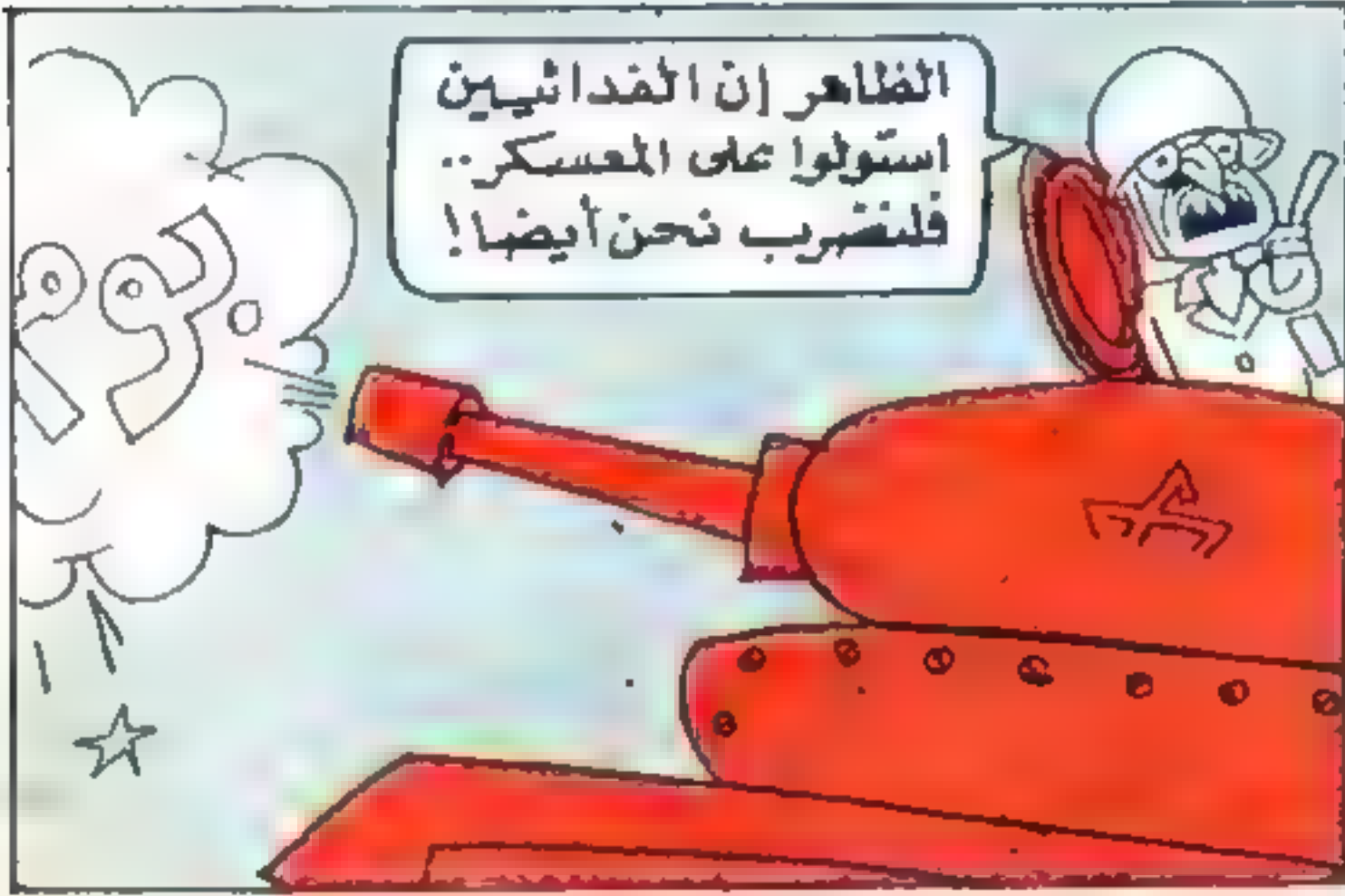
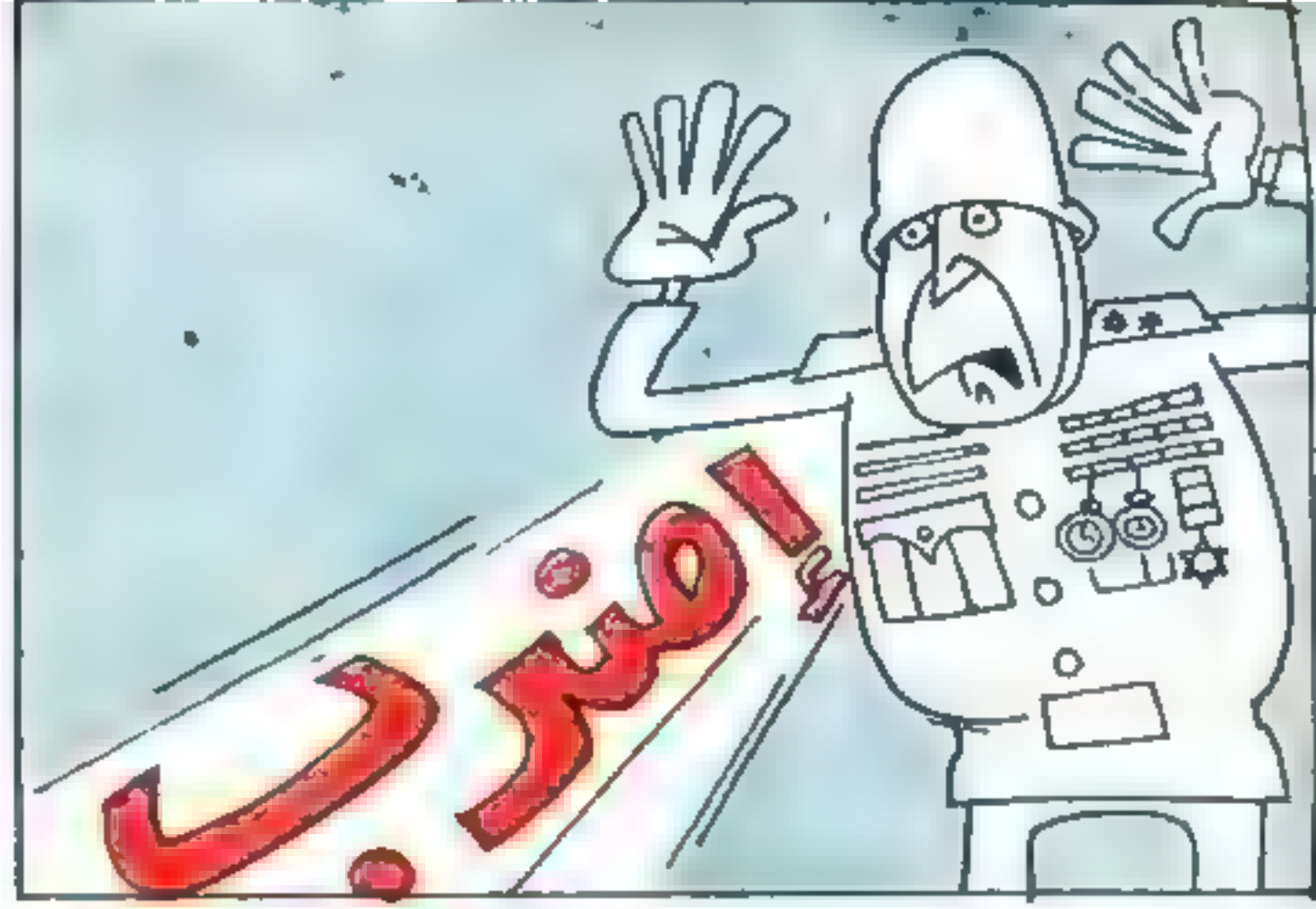
تتم عملية التقاط الصلح
اما بالطريقة الفردية او بالطريقة
الجماعية .. وفي الطريقة الفردية ..
يمر لنش الانفصال مربوط به
قارب معلق وبه احد الساعدين ومعه
حلقه من الكاوتشوك يمسك بها
الصلح وتساعد سرعة النش على
لطف الصلح الى القارب المعلق
ومن الطرق الحديثة التقاط

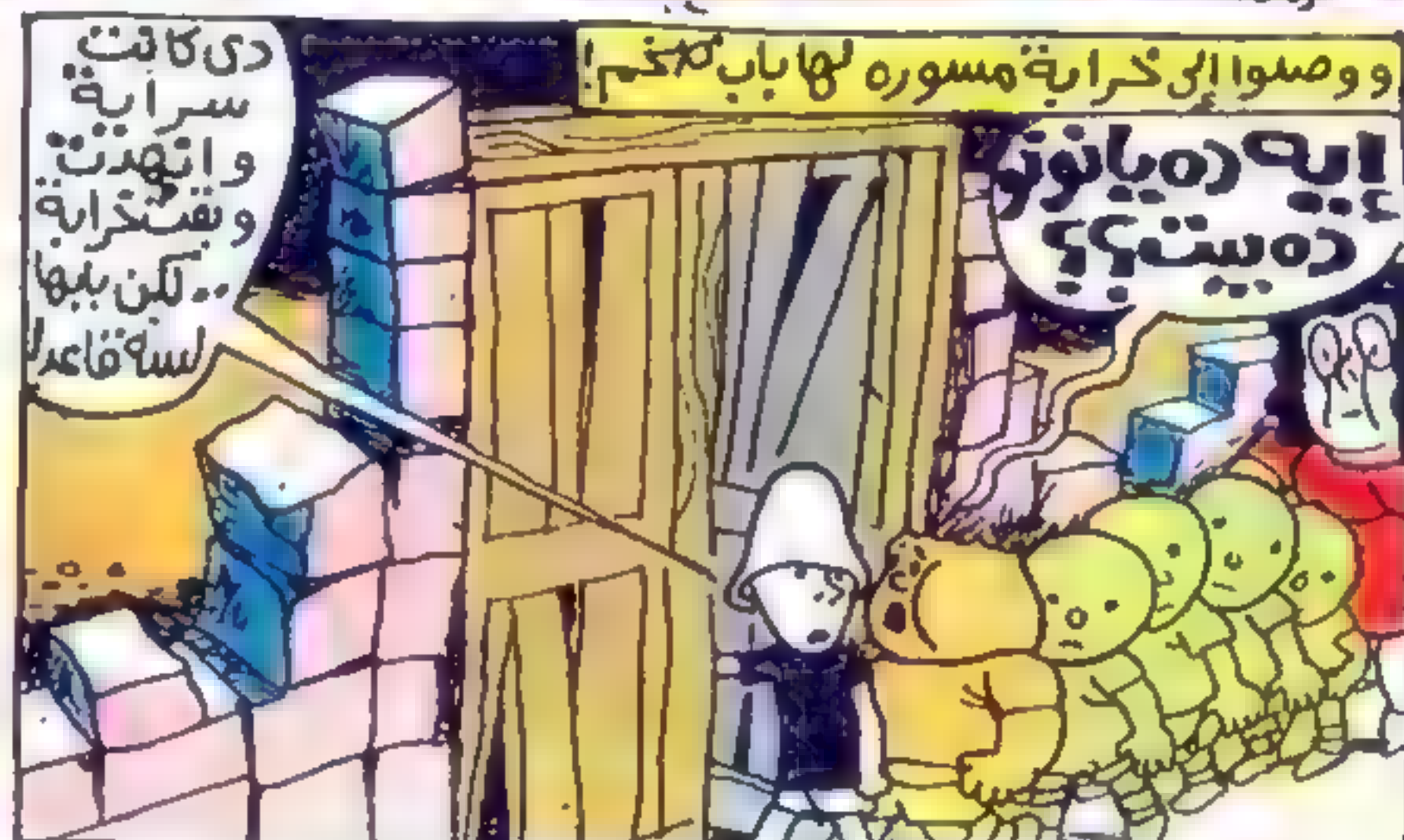
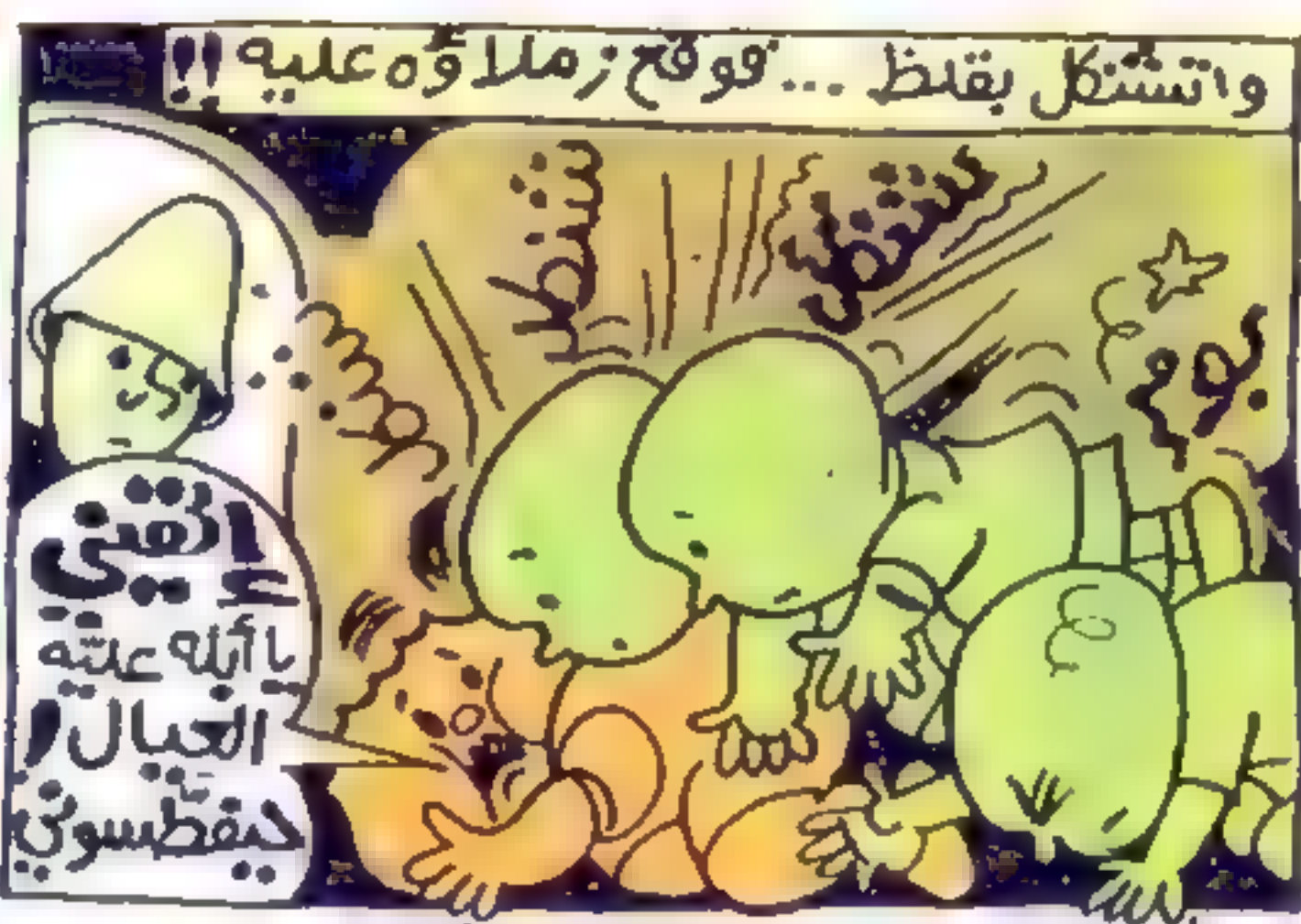


منير بطلنا الصغير يعيش في قرية في فلسطين المحتلة التي يسيطر عليها الصهاينة ..

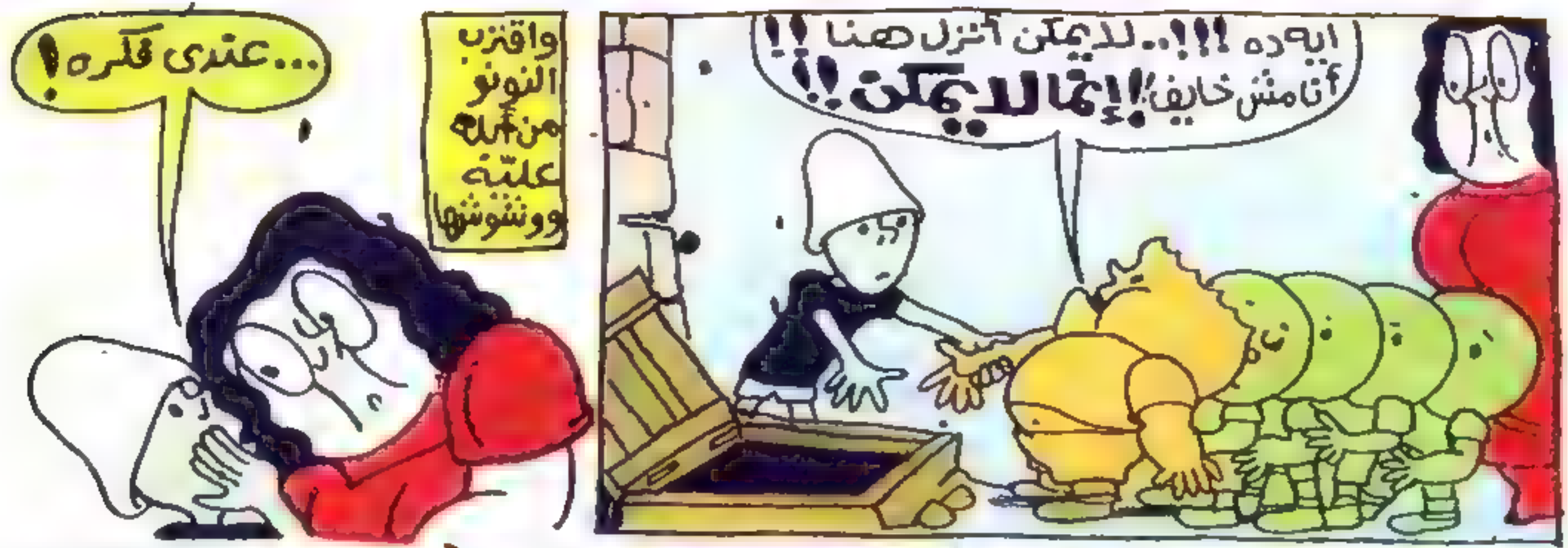








كانت غارات الأعداء على « بورسعيد » أيام العدوان السري ١٩٥٦ .. من سرقة .. إلى سرقة ..
 الابتدائية وكان بينهم « نونو وبقلظ » واجتمع الأطفال مع أبلتهم « علية » في البعروم .. وسمعوا صوبا
 بامرهم بالرحيل إلى القنوطى فورا لتجهيزهم إلى المطرية ودمياط .. فالتحق « النونو » اللهب إلى
 والده الذي يملك مركبا هناك .. وخرجوا من المدرسة يقودهم « النونو » !



و ضرب الكواكب



(سيمو) لا نستعين هذا السلاح مع أهلي!
سأحاول استعمال سلاحك السري يا ياسر الآن!
(لا فائدة يا سيمو!)



تووووووت!
اسمعوا.. صفاة الانذار..
انه هجوم جديد!
لقد بدأت الوحوش
الهجوم!



ما هذا يا ياسر.. لقد قلت أن هذا السلاح سيقضي
انه ليس سلاحا يا سيمو!
استعدوا! سلاحهم
ذو الأشعة لا
يؤذي!
يؤثر حتى على هؤلاء
الرجال!



انه لن يؤذيهم..
عد واختف!



ياسر.. أيها الغبي!
ستسوى حيا!
ولكن ياسر اهتم
في الحديث بهدوء في
الميكروفون الذي يحمل..



ياسر! لا يمكن أن تقف هكذا بهذا السلاح الغبي..
خذ قيثا الى مكان أمين يا سيمو..
سأجرب اكتشاف الح..
ارجع هنا!



وبدأت النيران تقترب من يديه ويلاسه شفت..
وفجأة..
أنظري.. لقد
بدأوا يتوقعون،
تري ماهي هذه
الآلة؟



وبدأ يخرج ألوانا متغيرة.. يوجهها الى الوحوش النارية..

سقطت سفينة الفضاء وبها « ياسر وسيمو » في كوب زجاجي .. به وحوش نارية .. وسلاحدهما ابنة الناساكن للوصول الى حطام سفينتها .. واستطاع « ياسر » ان يضع آلة ليحاول القضاء بها على الوحوش النارية ، واخذ « سيمو » الآلة ليضرب بها الاهالي!



« سيمو » .. لقد توقفت الوحوش النارية!

لم يكن هناك خطوات بينها وبين ياسر .. وما زال هذا الغبي يتحدث اليها!



وفجأة .. خرج صوت غريب من آلة ياسر ..

لقد نجحت .. استطعت تحويل الالوان الى كلام .. الآن يجب بواسطة هذه الازرار .. أن أتوصل الي لغتهم!



وأمر قارئ الوحوش وهو انه بالتوقف .. فصررت عدة الوان مختلفة ..



لقد بدأت أشير فضولهم .. إذا لم أنجح فسأشوي كالمسكة!



واستطاعت آلة ياسر أن تحول لغته الى الوان تستطيع الوحوش قراءتها ..

إننا مخلوقات ذكية وكنا نتحدث بالاصوات كما نتحدثون انتم بالالوان!



ولقد رقائط طويلة .. أغند ياسر يترك أزراره .. وفجأة ..

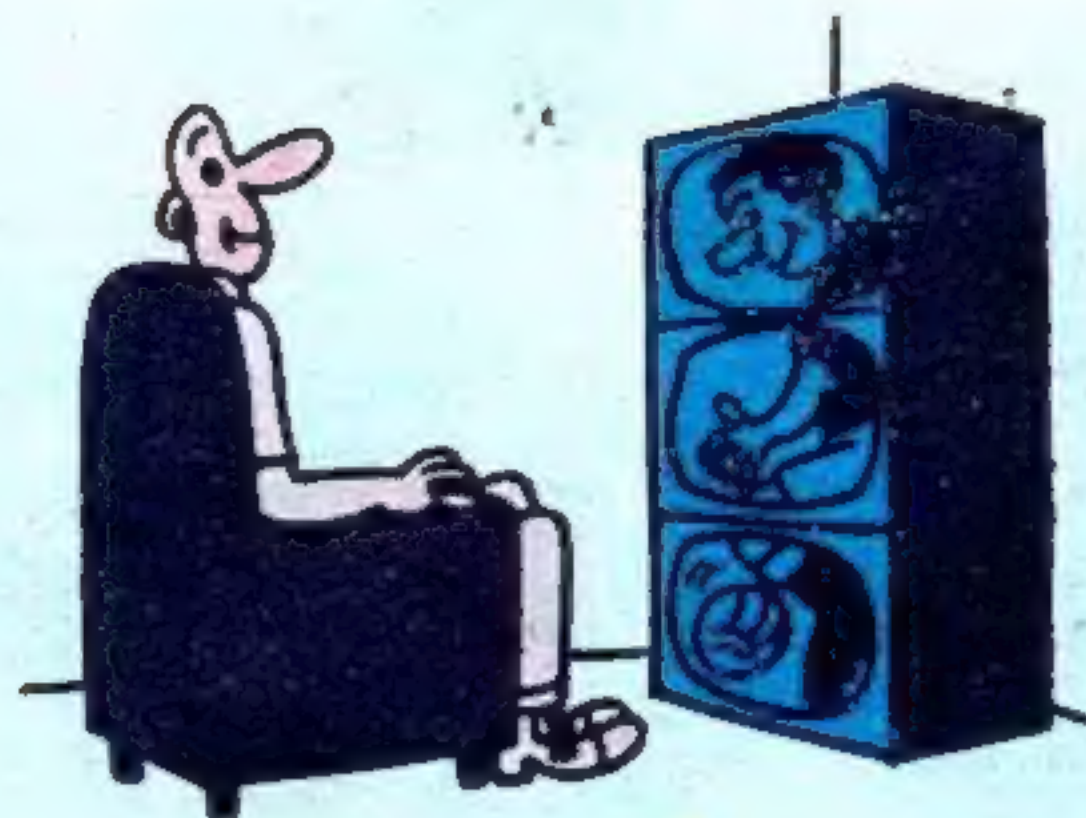
(أي نوع من الحيوان) أنت؟ هل تستطيع (لقد نجحت الكلام؟) استطعت ترجمته كلامهم!



ونحن أيضا كنا نعتقد انكم كذلك! لقد حدث خطأ كبير! يجب أن يسود السلام! يجب أن نعود!



لقد استطعت أن أفهم انكم تتحدثون بالالوان ، عندما لاحظت استطعت أن تفهم هذا ، وكنا نعتقد انكم حيوانات متأخرة! أن الوان انكم تتغير كثيرا وسرعة!



SCANNI B97
JILIR B.B

Raafat & Rabab

لأرباب الكوميكس

ARAB COMICS

WWW.arabcomics.net

هذا العمل هو لمعشاق الكوميكس . وهو لغير اهداف ربحية و لتوفير
المثبة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة
الاصيلة المرتبطة عند توافرها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..